EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.829

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

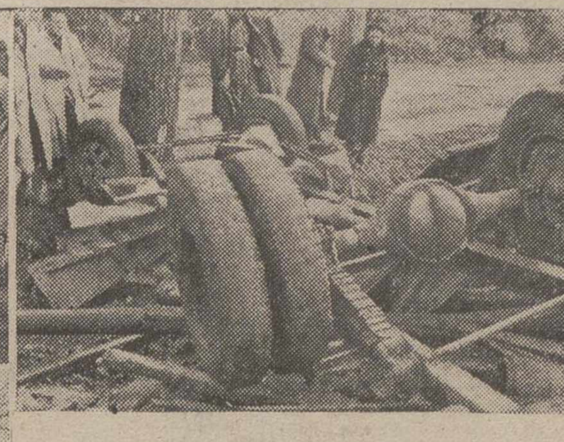
(Franqueo concertado)

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

VIERNES 23 MARZO 1956

EDICION MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

El trágico accidente de Cillamayor



En estas tres impresionantes fotografías, se revela la magnitud del accidente ocurrido en el paso a nivel de la vía férrea entre Cillamayor y Vallejo, al arrollar una máquina que transportaba un vagón de gravilla, a un camión cargado de piensos, en el que viajaban seis vecinos de Barruelo. La máquina, moviéndose hacia atrás, arrastró varios metros al vehículo hasta que, empotrado entre un árbol y uno de los postes de la conducción eléctrica, quedó totalmente destrozado y convertido materialmente en chatarra. Dos muertos, dos heridos graves y otros dos leves, fué el luctuoso balance del trágico accidente, motivado —al parecer— por la escasa visibilidad a consecuencia del temporal de lluvias que en estos días ha sufrido la zona minera.—(Fotos ACEBAL).

Presentación de credenciales en el Palacio de Oriente

El Caudillo recibe a los Embajadores de Suecia y Japón

Madrid.—En la mañana de hoy, tuvo lugar en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, por los Excmos. Sres. Otto Wilhelm Winther y Shigeru Yosano, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Suecia y Japón, respectivamente.

Como de costumbre, los representantes de Suecia y Japón llegaron en carroza escoltada por la guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Suecia y Japón.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Winther y Yosano llegaron a Palacio con el personal de sus Embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, Teniente general jefe de la Casa Militar; Vicealmirante segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo del gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una salita inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados como a su llegada por el Barón de las Torres y señor Casuso, así como por miembros de sus Embajadas, los señores Winther y Yosano, abandonaron palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Amistad española con el mundo árabe

Wáshington, 22. — Numerosos representantes diplomáticos de países musulmanes estuvieron presentes en la ceremonia que tuvo como escenario la mezquita de Wáshington, y en la que el embajador de España, don José María de Areilza, hizo entrega de varios objetos como regalo de la población de Marruecos español.

El embajador español fué recibido a su llegada por el doctor Mohamed Bisar. Entre las personalidades presentes figuraban el embajador de Afganistán, Mohamed Kabir Ludin; el embajador de Egipto, doctor Ahmed Hussein, con el agregado oilita, general Sad El Sayed Salem; el ministro de Jordania, el Encargado de Negocios de Pakistán y el representante diplomático de Libia, así como los agregados militares, navales y aéreos de Pakistán y el agregado militar de Indonesia.

El embajador de Afganistán, Ludin, pronunció un discurso en el que hizo constar que «esta era una feliz ocasión de comprobar las excelentes relaciones culturales de España con el mundo islámico». «Con honda emoción —añadió— yo me uno a los votos de todos en favor del estrechamiento de estas relaciones de España con el mundo islámico».

Por su parte, el doctor Bisar expresó el agradecimiento de la mezquita de Wáshington a los estudiantes de Marruecos español y a España por su regalo.—Efe.

Colaboradores de DIARIO - DIA

LA IDEA DEL QUIJOTE

Por ANTONIO DIAZ - CAÑABATE

Fué en una feria de Sevilla hace ya muchos años. Era una mañana espléndida de luz tibia de ambiente. Entre los muchos coches que pausadamente daban vueltas por las calles del Prado, de San Sebastián, me llamó la atención uno arrastrado por dos impresionantes caballos que conducía su dueño, inconfundiblemente un gran señor.

—¿Quién es? —pregunté.

Y me contestaron un título que nada dijo a mis oídos madrileños. Le volví a ver varias veces en la feria y en el palco de los maestrantes de la plaza de toros. Y me atrajo sobremanera el porte de su persona, un no sé que de extraño, un como aire de leyenda que le rodeaba. «Este hombre —me dije— tiene que ser el protagonista de una novela llena de hondura humana». Y se me quedo su inquietante imagen muy pegada a la memoria y también a la imaginación. Indagué cerca de mis amigos sevillanos y no recibí más que noticias banales que no satisficieron mi curiosidad.

Y hace unas noches me dispuse a leer un libro, «Los Dueñas», de Manuel Halcón. Y a las pocas páginas me dije: «¡Qué curioso!, juraría que a este marqués de Dueñas lo he conocido yo». Me sorbí literalmente la novela. Sí. No cabía duda. Era el mismo. Era aquel que vi en el palco de la Maestranza, el que conducía aquel impresionante tronco de caballos. No me engañé. Aquel hombre encerraba una novela.

Ignoro si Manuel Halcón ha tenido presente un tipo real para trazar su marqués de Dueñas. Seguramente no. Es igual. Esa es precisamente la condición del novelista. Crear. Pero crear criaturas, no fantoches o fantasmas. Crear personajes que sean personas. Crear un conflicto que sea humano. Y el conflicto dentro de una atmósfera absolutamente real. Tres son las que describe Manuel Halcón: la sevillana, la suiza y la madrileña. De la clase aristocrática extrae a los protagonistas. ¡Gran escollo la aristogracia para los novelistas españoles! Aun los más excelsos se dieron de bruces contra él. Solo uno, el padre Coloma, le venció. Don Benito Pérez Galdós lo dejó a un lado. Manuel Halcón lo salva con pulso seguro. Se me dirá que ello es natural puesto que Manuel Halcón es un aristócrata. Bien, pero si no fuera asimismo un novelista, probablemente «Los Dueñas» sería una novela falsa, deformada por una preocupación de clase. Y «Los Dueñas» rezuman verismo. Quizá crudezas en algunos pasajes, a mi juicio innecesariamente...

Pero, tente pluma, que tu misión no es la crítica. Lo que me mueve a comentar la novela de Manuel Halcón es esa sensación que me produjo de encontrarme con un antiguo conocido. Lo diré sin rodeos. Halagó mi vanidad, ¡Ay!, también abatió mis ilusiones. Durante años he llevado dentro de mi la estampa de aquel prócer andaluz que tanto me inquietó. «Tengo que hacer una novela». Y ahora resulta que la ha hecho Manuel Halcón. ¡Siempre ocurre lo mismo! ¡Siempre se nos adelanta un Cervantes a escribir el Quijote y nos deja con dos palmos de narices!

¡Y qué novela la del marqués de Dueñas! Lejos de mí todo prurito crítico, repito, pero ya que tengo la pluma en la mano y una tribuna que benévolamente acoge mis escritos, ¿por qué no he de proclamar que es una novela que se enlaza con las mejores de la mejor época novelística española que en mi estima es la de fines del XIX? No oculto que Manuel Halcón es amigo mío. ¿Puede impedirme esto el elogiarle públicamente? Si el elogio fuera hipócrita o interesado, indudablemente. Si el elogio nace espontáneo y veraz, creo que no. Y como así es, así lo digo.

Mis pobrés escritos tienden a un costumbrismo añorante a veces, a veces actual. Y por esto me ha entusiasmado «Los Dueñas», reflejo del ayer y el hoy. Con el marqués de Dueñas murió un ayer. En su nieto se encuentran el pasado y el presente. Y el ayer y el hoy los vivimos plenamente, intensamente, prendidos en las chispas que de su choque desprende la amena narración. ¡La amenidad en equilibrio con la profundidad! ¡Cuanto tiempo que esto no ocurría en una novela! Muertos o callados sus últimos insignes cultivadores, la novela ha ido a la deriva, perdiéndose en confusionismos, que uno no ha tenido paciencia de seguir. Y de pronto, como la primavera —«la primavera ha venido nadie sabe cómo ha sido»— brota una novela auténtica. Y agotamos una noche devorándola, sujetos a su hechizo. Y cuando la terminamos nos parece que no estamos en nuestra casa, sentados en nuestro sillón habitual, nos parece que llegamos de un viaje, que hemos estado en Sevilla, en Suiza, en unos rincones de Madrid que no conocíamos y que, sin embargo, son bien madrileños, en donde hemos tratado y sentido a gentes que viven un drama apasionante, que nos conmueve porque se juega entre seres humanos, entre magníficos y excepcionales humanos (que son los novelísticos), dotados de una vida que uno hubiera querido y no querido vivir.

¡Soberbia novela la de Manuel Halcón! Pero no se lo perdono. No se lo puedo perdonar. ¡Me ha hecho polvo, me ha robado la idea del Quijote! Tendré que buscar otro tipo. Y mientras tanto, ¡vengan premios, lluevan pesetas y uno ni siquiera poder aspirar a finalista!

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

FOSTER DULLES contento de su viaje a Asia

El sábado dirigirá un mensaje a la nación

Wáshington, 22.—En una breve declaración a la Prensa y Radio, el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, manifestó a su llegada a esta capital lo siguiente: «Estoy contento por haber regresado. Hace 19 días que abandoné Wáshington y en el intervalo he visitado diez países de Asia. Mi viaje ha sido de gran interés».

John Foster Dulles informará al presidente Eisenhower sobre el resultado de sus visitas a los países asiáticos y el sábado próximo dirigirá un menaje por radio y televisión a la nación.—Efe.

LA CUESTION DE GOA

Nueva Delhi, 22.—La Prensa india publica en forma destacada un intercambio de notas entre Wáshington y Nueva Delhi sobre la referencia de Foster Dulles a Goa como «provincia» portuguesa, hecha hace varios meses.

Algunos de los titulares dicen que los Estados Unidos no aclaran su postura, que no se reciben seguridades satisfactorias de Norteamérica y que los Estados Unidos mantienen su postura sobre Goa, pues su aclaración no es convincente.

«Hindusetn Times» recuerda estas palabras de Nehru en el Parlamento, en el discurso en que criticó a Occidente por sus alianzas militares y ensalzó el cambio de actitud de la URSS, manifestando en el XX Congreso del partido comunista: «En ningún caso tolerará la India el colonialismo portugués en su territorio». Siguió un nuevo llamamiento del jefe del Gobierno a las naciones amigas para que aconsejen a Portugal sobre «lo imprudente de su política».—Efe.

Norteamérica busca una solución al problema del Oriente Medio

Ha presentado un proyecto de resolución al Consejo de Seguridad de la "ONU"

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 22. — Los Estados Unidos han dado a conocer parte del texto de una resolución que será sometida al Consejo de Seguridad, en la reunión que provisionalmente ha sido fijada para el lunes próximo. En dicha resolución, Norteamérica solicita del Consejo que autorice al secretario general de la ONU, Dag Hammarskjold, a negociar una solución para el problema del Oriente Medio.—Efe.

EL PROYECTO DE RESOLUCION

Sede de las Naciones Unidas, 22.—El proyecto de resolución norteamericano para resolver la tensión existente en el Oriente Medio, contiene las medidas siguientes:

1.—Retirada de las fuerzas israelíes y árabes, de las líneas de demarcación del armisticio en Palestina.

2.—Plena libertad de movimiento a lo largo de las líneas de armisticio, en las zonas desmilitarizadas que las flanquean y en las zonas defensivas de uno y otro lado.

3.—Establecimiento de acuerdos locales para evitar incidentes fronterizos y descubrir prontamente cualesquiera violaciones del acuerdo de armisticio.

El secretario general, Dag Hammarskjold, espera recibir instrucciones, de acuerdo con la resolución, para informar al Consejo de Seguridad. Hammarskjold hará un viaje a Palestina, si el grupo de once naciones aprueba la propuesta norteamericana.

El proyecto de resolución ha sido resultado de semanas de consultas entre los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia con otras potencias, que eran informadas de las conversaciones, como la Unión Soviética. —Efe.

DECLARACIONES DE SHARET

Jerusalén, 22.—El ministro de Asuntos Exteriores, Sharet, ha dicho que «la única manera de preservar la paz en el Oriente Medio, es que el Occidente fortalezca a Israel, suministrándole las indispensables cantidades de armas defensivas». Añadió que el fracaso de las potencias occidentales en ir en ayuda de Israel, es peligrosa, no sólo para este país, sino para la paz mundial».—Efe.

INCIDENTE ISRAELI-EGIPCIO

Gaza, 22. — Un portavoz egipcio ha denunciado que una fuerza israelí ha vulnerado la línea de tregua, al Este de Jan Junia, en la faja de Gaza, cambiando fuego con los puestos avanzados egipcios, durante más de una hora.

No hubo bajas por parte egipcia, pero se cree que los israelitas sufrieron pérdidas. Egipto se ha quejado ante al Comisión Mixta de Armisticio y ha pedido una reunión urgente para estudiar el ataque —Efe.

El paisaje y la geometría

El paseo de la «orilla del río», que en tiempos se llamó de «Perezucos», es el favorito de los viejos más viejos de la localidad. La caricia del sol y la brisa que huele a río y a monte, se remansa en este costado de la ciudad, en que el caserío se derrama sin transición sobre las huertas y el campo abierto.

Alguna vez se dijo que el paseo de la orilla del río ofrece las mejores posibilidades de edificación para transformarse en algo así como una «Gran Vía» terminal. En efecto: hay muchos solares que pudieran servir de base para alzar edificios de vecindad eludiendo el problema del alargamiento de la ciudad.

Pero todo esto es prosa municipal. El paseo tan entrañablemente palentino, paralelo al curso de nuestro río principal, ofrece hoy pintorescos perfiles rurales.

El carro y el carretero enseñorean la adoquinada calzada y nos hacen recordar aquél breve poema de Alberti: ¿Qué más quieres carretero?...

Probablemente el carretero no será muy exigente en materia estética y urbanística. Pero si lo fuese, tal vez pidiera que enderezasen ese poste, con su pautado de cables que parece inclinarse, amenazadoramente, sobre la pista adoquinada.

Los árboles podados al rape, («con la melena a lo chico», diría un vanguardista), contrastan con la oblicua postura del poste, que parece escudriñar curioso, el cargamento del carro.

En Palencia sobran postes. Hay muchos palos inútiles por esas calles. No cabe duda que esta perspectiva de la orilla del río pierde muchos puntos con la barroca geometría de postes y cables entrecruzados, como un prosaico teorema sobre el que podía ser un bonito paisaje.—(Foto PAYA).

El Subsecretario de Agricultura hijo adoptivo de Arenas de San Pedro

Al acto de homenaje asistió el ministro, señor Cavestany

Madrid, 22.—La ciudad de Arenas de San Pedro tributó un homenaje al subsecretario de Agricultura, don Alfredo Cejudo, en su despacho oficial, haciéndole entrega de un pergamino, en el que se le nombra hijo adoptivo.

Asistieron al acto el titular del departamento, don Rafael Cavestany; los directores generales del Ministerio y el de la Vivienda, señor Valero Bermejo; el gobernador civil de la provincia de Avila, don Fernando Herrero Tejedor y el alcalde de aquella localidad, don Jesús Cruces Redondo.

Hizo el ofrecimiento el alcalde, quien, en sentidas frases explicó las causas que motivaban el que el Ayuntamiento adoptara el acuerdo, que ya era un hecho, pero al que había que dar carácter legal, de designarse hijo adoptivo de Arenas de San Pedro, destacó la personalidad del subsecretario de Agricultura y afirmó que la familia Cejudo es consustancial con Arenas de San Pedro, donde existen dos calles, una, dedicada al doctor Cejudo, padre del subsecretario, y otra, al hermano de éste. «Nos honramos —terminó diciendo— con entregarle este pergamino».

El señor Cejudo, en breves palabras, expresó su gratitud y la satisfacción que experimentaba al recibir este pergamino, que constituye para él un orgullo, y determinó el concepto de los deberes que ha de tener el hijo adóptivo con sus adoptantes.—Cifra.

Tres motores de 300 caballos llegan a Marbella

Barbella (Málaga), 22.—Han llegado tres motores eléctricos de 300 H. P. cada uno, con un peso de 40 toneladas, que próximamente serán montados en las minas de hierro de Marbella. Estos motores, tipo Diessel, han sido fabricados en Holanda y su coste se eleva a 3 millones de pesetas cada uno.—Cifra.

El Ministro del Aire Sr. González Gallarza ha llegado a Karachi

Karachi, 22.—Ha llegado a esta capital el ministro español del Aire que, en calidad de embajador extraordinario, asistirá a las ceremonias de la proclamación de la República islámica del Pakistán y a la toma de posesión de su primer presidente. El teniente general González Gallarza fué recibido en el aeropuerto por el ministro de Asuntos Exteriores, Hamidul Haq; el embajador de España, señor Galán; el personal de la Embajada española y representantes de la Aviación pakistaní.—Efe.

ACUERDO COMERCIAL ENTRE ESPAÑA Y AUSTRIA

Empezará a regir desde hoy

Viena, 22.—España y Austria han concluído un acuerdo comercial en el que se prevé un intercambio por valor de 8.000.000 de dólares.

El acuerdo, firmado en principio en Madrid el pasado mes y aprobado unánimemente por el Gobierno austriaco, empezará a regir desde hoy mismo, después de ser firmado por el ministro de Asuntos Exteriores de Austria, Leopold Figl, y por el embajador español en Viena, don José Sebastián de Erice y O'Shea.

Estuvieron presentes en el acto de la firma, que se celebró en el Ministerio de Asuntos Exteriores austriaco, el secretario de la Embajada española, don Carlos Manzanares; el secretario del Ministerio de Asuntos Exteriores de Austria, Josef Schoerner, y el jefe del Departamento de Economía de dicho Ministerio, Wilfried Platzer.

El embajador de España, don José Sebastián de Erice, calificó el nuevo acuerdo «como el resultado alentador de negociaciones en extremo fructíferas y amistosas, desarrolladas durante los últimos meses».

En una breve entrevista concedida por el señor embajador a un periodista de la United Press, el señor Erice dijo: «Esperamos no solamente alcanzar los objetivos establecidos en el acuerdo, sino también incrementar el intercambio de productos entre los dos países el año que viene», añadiendo que «el nuevo acuerdo será muy beneficioso para los dos países».

Este acuerdo es el primero concluído por España y Austria, desde el año 1926.—Efe.

El próximo viaje de Mohamed V a España

Le acompañarán el Jefe de su Gobierno y varios ministros

Rabat, 21.—El secretario de Estado para Información, Ibrahim, declaró que Si Bekkai acompañará, así como muchos de sus ministros, al Sultán en su viaje a España y que hasta que se fije la fecha de ese viaje serán estudiados los problemas políticos y económicos.

Ibrahim dijo que la posición del Gobierno en cuanto a la palabra "interdependencia" con Francia no ha cambiado y que continuarán las conversaciones sobre interdependencia, sin que se intente sustituirla por "alianza". Este aserto de Ibrahim está en relación con la declaración de El Fassi en Tánger de que esperaba que en las negociaciones se acabase por eliminar la palabra interdependencia, sustituyéndola por alianza, alianza que sería tan grande como fuera posible en lo económico, cultural y defensivo. El Fassi apremió a los negociadores marroquíes a que pidan a los franceses accedan a la sustitución.—Efe.

CONFERENCIA CON EL CONSUL DE ESPAÑA

Rabat, 21. — La Presidencia del Consejo ha dado a la Prensa una nota que dice que el presidente Si Bekkai, acompañado por los ministros de Estado, Huabid, Cherkaui y Guedira, recibió al cónsul general de España, señor Alcover, en una entrevista cordialísima en que se trató del próximo viaje del Sultán a España, así como de los trabajos relativos a las conversaciones hispanomarroquíes que han de celebrarse en Madrid.—Efe.

LAS REUNIONES DE TANGER

Casablanca, 21. — Ahmed Balsfrej llegó de incógnito en avión procedente de Tánger.

Acerca de las reuniones del Comité restringido del Istiqlal ha declarado que se examinó la nueva situación creada en Marruecos, que se discutieron las negociaciones con Francia y las posibilidades de negociación con España, cuya decisión, se acordó, compete al Gobierno marroquí.

Respecto al desarrollo de las importantes reuniones de Tánger, Balsfrej dijo que el Istiqlal se dispone a afrontar nuevas tareas, estableciendo un plan de trabajo sobre un plan de reformas suceptibles de mejorar el nivel de vida de las poblaciones, preparándolas para disfrutar de las condiciones democráticas que acaban de adquirir.

Explicó que El Fassi no irá a Rabat por ahora, si no más tarde, pues su familia se encuentra en Oriente, donde sus hijos cursan estudios y que probablemente regresarán a Rabat a fin de curso.

Ahmed Balsfrej continuó viaje a Rabat desde Casablanca.—Efe.

NOTICIA DE COLOR

¿Era un platillo volante?

Las Palmas de Gran Canaria, 22.—Es muy comentado un raro fenómeno observado al atardecer del martes sobre el Sur de la isla y también en la misma ciudad, en cuyos puntos muchas personas aseguran haber visto una estela roja que se destacaba nítidamente en el cielo, completamente azul. La mayoría aseguran que se trataba de un extraño aparato, que bien pudiera ser un platillo volante. La marcha del mismo debía producir aquella estela, de color rojizo, que se imaginaba a una enorme distancia y cuya trayectoria era muy recta y uniformemente inclinada un poco menos de 45 grados sobre el horizonte. El sol ya se había ocultado, tapado por las cumbres y pudiera ser que fuese la misma luz la que diera el tinte rojizo al fenómeno. Después de contemplarse aquel punto durante unos minutos, se percibía cómo se ensanchaba, enormemente, su trayectoria. Al principio se pensaba que pudiera tratarse de un avión de propulsión a chorro, pero al repetirse el fenómeno varias veces con toda claridad, se observaba el perfil de un gigantesco platillo volante de color rojo resplandeciente.

Numerosas personas que pudieron apreciar el fenómeno desde la misma capital, aseguran que duró 10 minutos, aproximadamente, mientras que otras, que se hallaban en Maspalomas, lugar situado al Sur de la isla, a 60 kilómetros de Las Palmas, aseguran que primero percibieron una corta estela roja, pero que pronto un aparato comenzaba a zigzaguear, de tal forma como no puede hacerlo ningún avión a reacción. También apreciaron una extraña sensación de lentitud e incluso de descenso, hasta terminar perdiéndose en el horizonte, pero antes se dieron cuenta de la existencia de un punto negro delante del aparato, en la misma dirección de su vuelo. El fenómeno dejó de ser visible en dirección Este, despidiéndose con un nuevo destello resplandeciente.—Cifra.

Malenkof se ruboriza como un colegial

Al recibir un beso de una inglesita

Londres, 22. — Georgi Malenkof, ministro de Centrales Eléctricas de la URSS, que se halla en viaje de visita a Gran Bretaña, se ruborizó en Stafford; al ser besado por una joven de 18 años de edad. Cuando visitaba las instalaciones eléctricas de Stafford, la joven, que trabaja en la cantina de la fábrica, alargándole un papel y lápiz, le solicitó un autógrafo. Cuando el dirigente soviético terminó de escribir, la joven le dió un beso en la mejilla derecha. —Efe.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

El dolor es vida

No es fiesta de precepto, pero aquí en Palencia —llena de ancestrales efluvios de una devoción mariana inmarcesible— la Virgen de los Dolores es reverenciada en la mayor parte de pueblos con cultos solemnes, en este día, en que las mujeres acuden a los templos para acompañar a la Madre de Dios en la compasión honda y el condolor íntimo, ante las horas trágicas del Gólgota. Diríase que forman el mismo cortejo, que nos pinta con trazos emocionados la Baronesa de Kramer y que formó el grupo de mujeres heroicas, con el que María siguió toda la Vía Dolorosa de su Hijo.

Ofrenda de rezos y flores llevarán nuestras madres, nuestras esposas, y nuestras hijas y hermanas a la Virgen de las Angustias o la Virgen de los Siete Cuchillos o la Virgen de la Soledad. Saben ellas que el dolor es vida y que es preciso que su corazón como el de la Virgen quede lacerado, para que surja más tarde esplendoroso y esperanzador el sol de la Pascua

No quedará una mujer que no vaya en Palencia a ofrecer a la Virgen de la Soledad —en diálogo silencioso de alma a alma— el ramillete de sus angustias y sus inquietudes, de sus afanes y ensueños, para que todos formen en el gran sacrificio de María que en esta fecha tiene su Calvario y también su Resurrección. María es Corredentora y Medianera. Que esta aspiración dogmática sea la que inspire las preces del Viernes de Dolores de este Año de Gracia.

Asentada oficialmente la Primavera, el tiempo sigue en sus trece, aunque estemos a veintidós. Vientos, amagos de lluvia. Los propensos a afecciones bronquiales están de enhoramala. Otra vez a desequilibrar el presupuesto de los antibióticos y los balsámicos, para tener que recurrir "in extremis" al viejo recurso de la copita de leche y el tazón de coñac, que si no cura fulminantemente, al menos entona y fortalece. Y —¡qué caray!— acompañado de una buena manta de Palencia le hace a uno sudar proporcionando la única terapéutica reconocida contra la gripe y los catarros.

Esperemos que el Calendario se formalice y cesen ya las lluvias, que tantos daños están causando a las futuras cosechas. Nosotros confiamos en ello, porque hace unos días el "señor Manuel" muy pomposamente nos anunció que se celebrarán —y con buen sol— todas las procesiones de Semana Santa. Que su boca sea de ángel.

GARAÑONES SELECTOS
PALENCIA-BAQUERIN
DIPLOMADOS
FRANCO

SUCESOS LOCALES

DETENIDO.—Ha ingresado en la Prisión Provincial Antonio Civit San Vicente, de 38 años, vecino de Barcelona, que se halla reclamado por el Juzgado de Instrucción número 7 de Valencia.

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Pilar López Pérez, a quien se trató, conteniéndola, una hemorragia.

Jerónimo Alvarez, de 72 años, que sufría hernia inguinal derecha, siendo trasladado al Hospital de San Telmo.

José María Muñoz, de 30 años, herida punzante en la región tenar izquierda.

Acto académico en la Diputación Provincial con motivo del "Día de la Poesía"

Intervinieron poetas de Palencia y Valladolid

Con motivo de celebrarse el miércoles, primer día de primavera, la «Fiesta de la Poesía», tuvo lugar en el Salón de Actos de la Diputación Provincial, un acto académico, en el que participaron un grupo de poetas de Valladolid y Palencia, y al que concurrió un selecto público.

El acto que resultó brillantísimo, fué presidido por el Jefe del Grupo de Poesía del Círculo Cultural del Movimiento, don José María Fernández Nieto, quien abrió la sesión académica con unas breves palabras.

Seguidamente, el laureado poeta local don Pedro Buey Alario, dirigió unas palabras al público asistente, significando el sentido de aquel acto y el por qué de la participación, conjuntamente, de poetas vallisoletanos y palentinos, debida principalmente, a la hermandad y cordialidad reinante entre las dos provincias, y al deseo de festejar líricamente una jornada dedicada a la exaltación poética nacional y a su Santo Patrono San Juan de la Cruz.

Primeramente, el pasado domingo día 18, fueron los palentinos los que se desplazaron a Valladolid, para celebrar en el Aula Magna de la Universidad, un acto académico, similar a aquél, donde, como un anticipo del «Día de la Poesía», se exaltó con los mejores versos, este lírico acontecimiento nacional; y hoy, en cordial correspondencia, eran los vates vallisoletanos los que concurrían a la velada que, por el mismo motivo, se organizaba en Palencia.

A continuación, intervinieron los diversos poetas asistentes, encargándose de la presentación de los mismos el señor Buey Alario.

Y así fueron desfilando alternativamente por la tribuna pública, don Eusterio Buey Alario, Félix Antonio González, Carlos Urueña, Juan Antonio Lázaro, Antonio Alamo Salazar, Julián Maestud, Félix Buisán Citores, José Antonio P. Pereletegui y Marcelino García Velasco, quienes recitaron entre los aplausos del público, magníficas poesías originales.

Por la noche, los poetas se reunieron en un céntrico restaurante, donde tuvo lugar una cena y café de hermandad, que transcurrió en la mayor intimidad y simpatía, cerrándose con ello los selectos actos dedicados por los escritores de ambas provincias a exaltar el «Día de la Poesía», y a su excelso Patrono San Juan de la Cruz.

Religiosas

Solemne Vía Crucis en la Santa Iglesia Catedral

Hoy, Viernes de Dolores, a las 8 de la tarde

Hoy, Viernes de Dolores día 23 de los corrientes y hora de las ocho de la tarde.

Todos los días y todos los momentos son muy propios para que los fieles cristianos practiquen un tan piadoso y tan excelente ejercicio, que tanto nos mueve al dolor de todos nuestros pecados y tanto amor de Dios infunde en nuestras almas; pero hemos de reconocer que el Viernes de Dolores tiene para ello un atractivo especial.

Efectivamente, este Viernes, conmemorativo de los Dolores que hubo de sufrir la Santísima Virgen, especialmente en el camino del Calvario, al pie de la Cruz, cuando después y sentada sobre una roca hubo de recibir en sus brazos el cadáver de su Divino Hijo, muerto y desfigurado, y por último, cuando depositado en el sepulcro hubo de quedar sola: todo ello y sobre todo la consideración de que en medio de tan acervos dolores, pendiente aún de la Cruz su Santísimo Hijo y Señor Nuestro Jesucristo, la constituyó Madre nuestra y a todo el género humano, en la persona del discípulo amado, nos declaró hijos suyos, la consideración de que en medio de tan acervos dolores, cuando en su corazón penetraba totalmente la Espada de Dolor, que hacía 33 años la profetizara el anciano Simeón, tuviera que recibirnos como hijos suyos, y desde luego hubo de hacerlo y lo hizo con entera sumisión a la Divina voluntad, repitiendo con todo su santísimo Corazón lo que con la boca contestó al Arcángel San Gabriel en el momento de la Encarnación del Verbo: «He aquí la esclava del Señor, hágase en mí según tu palabra».

Y siendo como así es, ¿no estaremos obligados todos los cristianos a sentir entrañable amor a tan excelsa y Divina Madre, a compadecernos de sus acervos dolores, a recorrer juntamente con Ella el camino del Calvario, contemplar con Ella a su Divino Hijo Crucificado, escuchando las Divinas enseñanzas que desde la Sagrada Cátedra de la Cruz da al mundo entero? ¿No estaremos obligados de modo especial en este Viernes de Dolores, practicando el Santo Ejercicio del Vía Crucis, a meditar sobre la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo y sobre los Dolores de Nuestra Santísima Madre? Indudablemente que sí; y por tanto, es de esperar que no deje nadie de practicar el Vía Crucis, asistiendo al de la Catedral todos los que puedan.

SACRISTAN - ORGANISTA

Se halla vacante la plaza de Sacristán-Organista de la Parroquia de San Miguel, de Palencia. Los aspirantes lo solicitarán personalmente al Sr. Cura Ecónomo. A quien se le adjudique, se le proporcionará casa-habitación, cerca de la Parroquia

CONVENTO MM. DOMINICAS.—El viernes, día 23, se celebran solemnes cultos en honor de nuestra excelsa Patrona, la Virgen de los Dolores. A las diez y media, misa solemne, cantada por el coro de Religiosas, con sermón, a cargo del Reverendo Padre Marcelino Alvarez, O. P. A continuación, se expondrá S. D. M.; por la tarde comenzarán los cultos a las seis, con estación al Santísimo, Rosario y los Dolores de la Santísima Virgen cantados, terminándose con la reserva.

Ayuntamiento

SESION ORDINARIA.—La Comisión Permanente del Ayuntamiento se reunirá hoy viernes, día 23, a las ocho de la noche, en sesión ordinaria, para tratar de los siguientes asuntos: Relaciones de jornales y facturas presentadas por Intervención; solicitudes de licencias para realizar obras; habitabilidad de inmuebles; licencias para colocación de anuncios luminosos; asuntos de personal; adiciones al padrón de Beneficencia Municipal; solicitud de un concierto por galletas Artiach, S. A., y para la celebración de una novillada; adquisición de sepulturas en el nuevo cementerio y asuntos varios de Secretaría e Intervención.

FAJAS
SOPORTES
Sostén BELKOR
MERCERIA JULITA

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, sensacional estreno: "Cónclave secreto"; la vida del Papa Pío X.

Sábado: Presentación del profesor Alba, con su gran espectáculo.

GRAN TEATRO ORTEGA

«La canción del penal»

CINE PROYECCIONES

"El manantial".

CINE CASTILLA

«El pequeño muno del señor Feliciano».

CINE OTERO

Pantalla panorámica. Contínua desde las 5: «Su Majestad de los Mares del Sur».

CALIFICACION MORAL

«Cónclave secreto» (1), «La canción del penal» (3), «El manantial» (3 R), «El pequeño mundo del señor Feliciano» (3), «Su Majestad de los Mares del Sur» (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3. Mayores. — 3-R: Mayores con reparo. — 4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

Cuatro Cantones

Problemas de Valencia y Palencia

Casi todas las ciudades tienen problemas parecidos o concomitantes.

Los palentinos que han estado en Valencia han podido comprobar que en la ciudad del Turia, la estación del Norte y la Plaza de Toros, se hallan enclavadas en lo más céntrico de la ciudad.

Estos dos grandes edificios constituyen un obstáculo para los planes de urbanización. La eliminación de la estación del Norte ha sido precisamente el tema de la «falla» principal de la Plaza del Caudillo. Sansón rompía las columnas de Hércules y partía en dos el edificio ferroviario.

En cuanto a la Plaza de Toros —un grandioso circo con capacidad para diez y siete mil espectadores— también se está estudiando su desaparición del lugar que ocupa en la calle de Játiva y la construcción de un nuevo «coso», aún más espacioso y artístico que el actual en otro sitio más alejado del centro de la ciudad.

En Valencia, capital de gran vigor demográfico, que es ya una urbe populosa, estos problemas urbanísticos pueden ser relativamente fáciles de resolver.

La expansión de la ciudad proporciona una base económica. Los valencianos han comprobado que el espacio que ocupa la Plaza de Toros en el corazón urbano de Valencia, son algo así como una mina de uranio y su aprovechamiento para la edificación representaría un buen negocio.

Como se ve, Valencia y Palencia no sólo se parecen en el nombre. También tienen problemas municipales muy semejantes.

Planchado y remiendo de asfalto

Estos días se está remendando el asfalto de la calle Mayor y las calles más céntricas. El olor de la brea y la tarea de esos «peinadores» del pavimento parece que agrada al vecindario.

Con satisfacción señalamos que se haya acometido esta obra de restauración del suelo urbano que, en sus calles más céntricas, dejaba mucho que desear, conforme hace tiempo habíamos señalado.

Comprobar que se atienden por el Municipio las sugerencias o las demandas que, en nuestras columnas recogemos, cumpliendo nuestra misión de servir de portavoz a los deseos del vecindario, es siempre un motivo de congratulación.

De acuerdo con lo que habíamos pedido se están poniendo parches y remiendos al asfalto de la calle Mayor. Era una necesidad insoslayable y nos alegra muchísimo que el Municipio haya atendido nuestra petición, que es la del vecindario.

Cuando se establece esta interdependencia entre los que administran y sus administradores, no cabe duda que se tiene mucho ganado para que todo marche bien. Hoy nos toca batir palmas.

La agonía de la "Vieja Decrépita"

A la que todavía no parece haberle llegado su turno es a la «Vieja Decrépita». Como ustedes saben, hace bastante tiempo se acordó reponer los vidrios rotos de ese armazón ruinoso y maloliente que hoy nos sirve de único mercado central.

El tiempo pasó sin que apareciese por allí el cristalero y los vidrios continúan tan rotos como hace meses, o quizá años.

En realidad, poco es lo que puede hacerse para mejorar el deteriorado físico de la «Vieja Decrépita». Los remiendos sólo servirán para encubrir sus inmundicias y su fatal agonía.

La sustitución urgente de la Plaza de Abastos es otro problema municipal ineludible. Se habla de la construcción de dos mercados.

Tal vez la solución idónea y positiva, fuese la demolición inmediata del actual herrumbroso armazón, que ya ni siquiera nos atrevemos a llamarle Plaza, y sobre su mismo solar alzar un mercado moderno, de una o dos o más plantas, como los que existen en otras capitales.

El emplazamiento es inmejorable y por mucho que se busque no se hallará un solar mejor para esta finalidad.

De todos modos, prolongar la agonía de la «Vieja Decrépita», es un sádico refinamiento. Habrá que enfocar este problema con carácter urgente.

¡Las puertas del Vaticano se abren por primera vez al cine!

PIO X, EL PAPA DE LA PAZ, REVIVIDO EN UNA PELICULA UNICA EN LA HISTORIA DEL CINE CATOLICO

Mañana viernes ESTRENO de

Jamás ha ofrecido el cine un testimonio de tan transcendental importancia. Que mereció el honor de ser autorizado por las autoridades del Vaticano

EL PROPIO VATICANO, ES EL IMPRESIONANTE ESCENARIO DE ESTE FILM, QUE VERAN TODOS LOS CATOLICOS

DIETARIO

Viernes 23 de Marzo de 1956

SANTORAL. — Los Siete Dolores de Nuestra Señora. — Santos: Toribio de Lima, obispo; Victoriano, Frumencio, Liberato, Fidel, Félix, Domicio, Pelagio, Aquila, Teodosia, mártires; José Oriol, Teódulo, presbíteros. (Misa: Los Siete Dolores de la Virgen. Color: Blanco).

Sale el sol a las 6'14 horas y se pone a las 18'29 horas. Sale la luna a las 15'24 horas y se pone a las 4'5 horas. Luna llena, el día 26.

REFRAN: Golondrina anticipada, primavera muy templada.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 686'1; a las ocho horas de hoy, 690'0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 8'0; mínima de hoy, 1'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, W.; a las ocho horas de hoy, SSW. Lluvia, 0'4. Humedad relativa media, 76 por ciento.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Informa el Observatorio Meteorológico que se han registrado chubascos en Galicia, León, Cuenca, Extremadura, Andalucía y Marruecos. También ha llovido algo entre Barcelona y Mahón. Las precipitaciones han sido más intensas en la zona montañosa.

Añade el Servicio que una depresión secundaria de la borrasca del Atlántico se acerca a Galicia esperándose que llegue alrededor de la media noche. Mientras tanto, continuarán los chubascos en extensas regiones peninsulares. En general, el tiempo tiende a empeorar.

Alicante, registró la máxima temperatura de España, con 22 grados, y Teruel, la mínima, con dos bajo cero. En Madrid, máxima de ayer, a las trece horas, 10'6 grados y mínima de hoy, tres grados, a las siete horas.

La presión atmosférica en Madrid, a las doce horas, era de 699 milímetros.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 193: Asesinato de Pertinax. — 1652: Muere San José Oriol. — 1749: Nace el matemático Laplace. — 1766: Motín de Esquilache. — 1814: Nace la poetisa Gertrudis G. de Avellaneda. — 1849: Batalla de Novara. — 1860: Batalla de Wad-Ras. — 1910: Comienza la erupción del Etna.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 21 de marzo de 1956.

Premiado con 125 pesetas, número 639 y con 12,50 pesetas, todos los terminados en 39.

RECORDATORIOS, ESTAMPERIA GENERAL, EN I. G. DIARIO-DIA

La vida en la Ciudad

Pro Semana Santa Palentina

El nuevo Paso de la Cofradía del Santo Sepulcro

NUEVA LISTA DE DONATIVOS

Suma anterior, 65.888 pesetas.

La Cofradía de un fondo especial, 1.000 pesetas; un donante, 25; don Mariano Campoo, 25; don F. B. C., 10.

Donativos especiales de los Hermanos de la Cofradía, por adquisición papeletas sorteo de la maqueta del nuevo Paso:

Don Laureano y Segundo del Campo Herrero, 30 pesetas; don Mariano Campoo e hijo, 30; don Alejandro Ruiz Campo, 30; don Luciano Redondo Ortega, 30; don Santos Martín Zurro, 30; don Joaquín Huesca, segunda vez, 22; don Balbino Miguel, 30; don Alberto Arija, 30; don Francisco Fernández López, 30; doña Pilar Arija de Zapatero, 30; doña Josefa Maestro, 30; don Julián Pescador, 30; don Asterio Rojo Adán, 30; don Elpidio García Rioja, 30; don Antonio Hermoso Junco, 30; don Julio Galindo Piera, 30; don Pedro Pérez Cordón, 30; don Felicísimo Prieto, 30; don Carlos Blanco, 30; don F. Aureliano Moreno, 30; don Jacinto Cabanés, 30; don Mariano Roldán, 30; don Antonio Diez e hijo, 30; don Matías de la Peña, 30; don Marcelo Higelmo, 30; don Marcelo Román Rojas, 30.

Suma y sigue, 67.720 pesetas.

Los donativos se reciben en Confitería Garrido, Mayor, 71.

La próxima semana se publicará la última lista de donativos, por ello rogamos a las personas pudientes nos ayuden a terminar de recaudar las siete mil pesetas que faltan.

A todos los donantes, muchas gracias.

LAS MEJORES OBRAS DE LA LITERATURA UNIVERSAL, GRAN EXPOSICION DE LIBROS EN I. G. DIARIO-DIA

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Agricio Herrero (calle Mayor, número 42), y don Mariano Atienza (calle Mayor, número 45).

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — Cándido Justel Escudero, de Valladolid, con Agustina Doncel Villarroel, de Becerril de Campos; Julián Pérez Cabezón, de Palencia, con María Concepción Villán Torío, de Palencia; Modesto Caminero Caminero, de Villamoronta, con Angeles Herrero Guerra, de Lagunilla; Juan Melero Bolado, de Boadilla de Rioseco, con María Hermoso Villada, de Villacidaler.

NACIMIENTOS. — María Victoria de Prado Dorado, de Froilán y Mercedes, Simón Nieto, 9; Antonio Calvo Marcos, de Anatolio y María Pilar, Alonso F. de Madrid; Daniel Redondo Antolín, de Daniel y Elena, Barrio del Otero.

DEFUNCIONES. — Elisa Gil Alonso, de 78 años, viuda, Sanatorio San Luis; Carlos Vañes Salvador, de 80 años, viudo, Carretera de Santander, 14; Casilda Ibáñez Bravo, de 66 años, viuda, Hospital Provincial.

LETRAS DE LUTO

Se cumple el tercer aniversario del fallecimiento del ilustrísimo señor don César Gusano Rodríguez, eminente abogado y jurisconsulto, ex decano del Ilustre Colegio de Abogados de Palencia, y una de las figuras más relevantes y representativas de la vida local, a cuyo servicio y enaltecimiento se dedicó desde los más altos puestos —alcalde, presidente de la Diputación Provincial y del Casino, diputado a Cortes, Letrado-Asesor de la Cámara de la Propiedad Urbana y otras entidades—, con la misma alteza de miras, caballerosidad e inteligencia conque atendió su bufete, uno de los más prestigiosos de la región.

En tan triste fecha, renovamos nuestro más sentido pésame a su apenada viuda doña Julia Herrero Romo; hijos don Carlos y don Ramón Gusano Herrero; hijas políticas doña María Luisa Sáenz de Miera Delgado y doña María Teresa García-Germán; nietos; hermanas doña Carmen y doña Encarnación Gusano Rodríguez; hermana política, sobrinos, primos y demás familia, uniendo a ellos nuestras oraciones por el descanso eterno del querido finado.

¡AGRICULTOR!
Dice IBERICA:
Disponemos de patatas de siembra de las variedades
"ARRAN-BANNER" y "VICTOR"
Para sembrar troceadas.
Todos los sacos precintados.
Entregas en el acto.
Diríjase a IBERICA. Atocha, 107 - MADRID
Teléfono 27-14-08

GUIA MEDICA

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2 Tel., 1802

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
De 11 a 2 y de 4 a 6
MAYOR, 236

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1656

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izda. Tel., 1563

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948

E. ROBLES
José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tel., 1412
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS. VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos X. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis

Para agricultores herniados

y distintas profesiones, hemos ideado un modernísimo invento FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN (patentado) con especial mecanismo de adaptación, y comodidad de gran resistencia, seguridad y duración que permite realizar todos los trabajos incluso efectuando los mayores esfuerzos. ELEVADORES PARA ESTOMAGO CAIDO. C. C. S. 12462.

Visitaremos en PALENCIA, lunes, 26, de 10 a 1, consultorio Doctor Fernández, Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)
Balmes, 104.-Barcelona

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"La rosa de Andalucía" con Gracia Montes, reaparición de Lilí Murati y doscientas representaciones de "La herida luminosa"

El drama sacro 'En aquel tiempo' se representará en el Palacio del Cine

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

La reseña semanal, en la víspera de los días santos, conmemorativos de la Pasión y Muerte del Señor, tiene que ser necesariamente breve. No es lógico variar los carteles en los finales del ciclo cuaresmal. Con todo, hubo un estreno, la reaparición de una compañía y la celebración de las 200 representaciones de «La herida luminosa» en Lara, aparte de la sesión mensual de la Agrupación «La Farándula».

Fué en el Calderón, especializado en espectáculos folklóricos, donde se estrenó la fantasía lírica de Ochaita y Valerio, con música de Solano, «La rosa de Andalucía», con la novedad de presentar a una nueva «estrella» del género, la sevillana Gracia Montes, que se nos reveló como una excelente intérprete del arte popular andaluz. Fué muy aplaudida, así como la expresiva recitadora Gabriela Ortega; la pareja de baile Lina y Miguel, de sazonada técnica; la grácil maquietista Jurado y demás «cantaores», «bailaores» o «tocaores», muy bien adaptados todos a esta clase de espectáculos que tantos admiradores tiene en Madrid.

La segunda novedad de la semana, en orden de importancia, fué la nueva presentación, en el Cómico, de Lilí Murati con su compañía, después de una larga ausencia de Madrid, que ha sido para ella una campaña de triunfos por provincias. Repuso la divertida comedia «Una doncella francesa», de Deval, en atinada versión de Alvaro de Laiglesia, que gustó francamente y fué muy aplaudida, tanto por constituir un grato divertimiento como por la admirable labor que realizan en ella la Murati, Carmen Alonso de los Ríos, Victoria Rodríguez, Juny Orly, Pedro Porcel, Paco Muñoz, etc.

PEMAN

Durante la semana de Pasión probablemente se darán las tradicionales representaciones de carácter religioso. Por lo menos, se ha anunciado ya en el Palacio del Cine, transitoriamente dedicado a teatro, Fernando Albert presentará el drama sacro de Alberto Insúa y Mariano Tomás «En aquel tiempo», en cuyo reparto figurarán, entre otros artistas, Antonio Prieto, Ricardo Hurtado, Josefina Robeda, Tino Gallat y Fernando Delgado.

Nos resultan especialmente simpáticas las sesiones que vienen dando los animosos artistas de «La Farándula» en el Círculo de Bellas Artes, no sólo por las representaciones en sí mismas, sino por el carácter que a veces tienen de homenaje: no hace mucho, a doña Blanca de los Ríos, estrenándole una comedia; ahora, a Moratín, recogiendo la iniciativa de «Azorín» de que se repusiera «El sí de las niñas». El director, Vila Belda; los principales intérpretes, Angelines Dueñas y Fernando Gamero, y todos los demás actores consiguieron que el público siguiera con interés y subrayara con cálidos aplausos la reposición de la famosa y deliciosa comedia de Leandro Fernández de Moratín.

Respecto al domingo de Resurrección, persisten las impresiones que habíamos anticipado en el sentido de que seguramente sólo habrá dos estrenos de importancia, reservándose los demás para fechas sucesivas y no coincidentes. Pero hay una variación y es que el Español no estrenará, como se había indicado, sino que repondrá la obra de gran espectáculo «Julio César», de Pemán, y, en cambio, será el Reina Victoria el que estrene en Madrid, donde se dará a conocer una obra, conocida ya en provincias, «Casada sin marido», de Sevilla Tejedor. El que se mantiene en su propósito de estreno es el María Guerrero, con la comedia de Fabbri, en traducción de Félix Ros, «Pleito de familia».

Por provincias no falta actividad teatral. Alejandro Ulloa ha obtenido un gran éxito en Bilbao con la nueva versión de «Romeo y Julieta» hecha por Joaquín Dicenta; después de triunfar en Sevilla, la segunda compañía del Lara, con Gabriel Llopart, ha seguido su jira por otras ciudades andaluzas; Lola Membrives está formando compañía para presentarse en Mayo en Barcelona; también forman una compañía de «ases» Manuel Luna y Jesús Tordesillas, y, para no ser menos, en el género frívolo también se prepara la formación de un conjunto lírico con Trudi Bora y los actores Rubéns y Osca para provincias, y en Sevilla se presentará pronto Virginia Mayo con «Las dos Virginias».

D. FRESNO RICO

DETRAS DE LA CORTINA

Homenaje a Fernández Moratín con la reposición de "El sí de las niñas"

"La Muralla" vuelve a reponerse con gran éxito en el Apolo de Barcelona

Gracia Montes, después de brillantes éxitos en escenarios de provincias, se ha presentado en el Calderón madrileño con «La Rosa de Andalucía», que ha encontrado feliz acogimiento en público y crítica.

Lili Murati ha traído de nuevo al público madrileño la divertida comedia «Una doncella francesa», en versión de Alvaro de Laiglesia. Se representó en el Cómico y el Domingo de Pascua se trasladará al Reina Victoria.

Por iniciativa del gran escritor Azorín, la sociedad La Farándula, ha rendido cálido homenaje a don Leandro Fernández de Moratín, con la reposición de su famosa comedia «El sí de las niñas», en el día del 150 aniversario de su estreno.

A Nicole Blanchery, destacada «vedette» internacional, se la ha rendido caluroso homenaje por su continuado éxito en el Teatro Madrid con «Mujeres o diosas». Destacados artistas del género prestaron su generosa colaboración para un brillante fin de fiesta.

El próximo día 1 de abril, la juvenil agrupación «Chiquillos de España», dirigida por el maestro Legaza, hará su presentación en un céntrico teatro madrileño.

La conocidísima obra de Calvo Sotelo «La Muralla», ha vuelto a reponerse en el Apolo de Barcelona, por la notable formación de comedia de Luis Orduña. Fué acogida con idéntico entusiasmo que el día de su estreno.

«Campanas de Viena», divertido y ágil espectáculo de revistas que con tanto acierto dirige Joaquín Gasa, ha llegado con éxito a las 500 representaciones en el Cómico de Barcelona. Hubo función homenaje a los taxistas y fin de fiesta muy aplaudido.

En el Teatro de la Comedia barcelonés, reaparecerá el Domingo de Pascua la genial Isabel Garcés y la Compañía del Infanta Isabel madrileño, con «Sublime decisión», de Miguel Mihura.

No cambiará de programa, sin embargo, el Teatro Windsor porque «La hora de la fantasía», comedia francesa traducida por José L. Alonso, sigue proporcionando magníficos éxitos a María Jesús Valdés y su Compañía.

En el Teatro Barcelona, de la capital del mismo nombre, se presentará la Compañía de Fernando Granada, que preside la actriz argentina Margot Cottens, con un estreno aún no fijado.

CORBATAS SOLRI
INARRUGABLES
MERCERIA JULITA

William Travers, galán de aventuras

Galán de aventuras, conviene aclararlo sólo en el mundo de la ficción, que es el cine. William Travers, según sus muchas admiradoras, es un hombre interesante. Pero su vida íntima no nos importa ni poco ni mucho. Su personalidad artística es otra cosa. Y según los productores de Hollywood es uno de los nuevos "hallazgos" más taquilleros. El famoso galán se ha especializado en dramas de aventuras, como el titulado "Destinos cruzados", de la M. G. M., del que es protagonista, teniendo como colaboradores destacados a la sin par Ava Gardner, actualmente en España y Stewar Granger.

Fichas de Hollywood

Leslie Caron llamó la atención por su carita ingenua y sus pies alados

Nació en París el 1 de julio de 1930. Su padre, dueño de una farmacia, estaba reputado entre los médicos y cirujanos de la capital francesa como el mejor farmacéutico parisino. La madre, de origen norteamericano, había sido bailarina famosa en los Estados Unidos. Tales circunstancias hicieron que Leslie fuese instruída en los dos idiomas, francés e inglés, desde que empezó a balbucear. Cursó sus estudios en el convento de la Asunción, de París, donde después de las clases elementales asistió a las de dibujo y baile, artes por las que sentía una gran inclinación.

En 1940, sus padres la enviaron a Cannes, donde vivió con su abuela durante todo el período de la guerra, y completó su educación en un convento de dicha ciudad. Al regresar a París, en 1944, tomó parte como bailarina en una función de aficionados infantiles que actuaban semanalmente en el teatro Carrousel. Allí la vió danzar madame Probojenska, famosa maestra de baile, que ofreció a

LESLIE CARON

Leslie una beca en su escuela, augurándole que llegaría a la cumbre en su carrera. Con tan excelente profesora, al cabo de tres años de estudios pudo ya presentarse Leslie Caron en los escenarios parisinos como bailarina profesional. En 1948, el astro norteamericano Gene Kelly, de paso por la ciudad luz, asistió con su esposa a una revista en la que actuaba la joven danzarina, que llamó su atención por su carita ingenua y sus pies alados.

Cuando dos años después volvió Kelly a París con el encargo de buscar una artista que supiera bailar y hablara inglés, para que trabajase con él en su próximo film «Un americano en París», recordó a aquella jovencita que tanto le había impresionado artísticamente en su anterior viaje, la buscó..., y tres días después ya se encontraba la afortunada Leslie trabajando ante las cámaras en un estudio francés, junto al famoso astro danzarín, que actuaba al mismo tiempo de actor y de director coreográfico en el rodaje de esta película, que se hizo totalmente en la capital francesa.

A poco de llegar el film terminado a Hollywood, la joven estrella recibió un cable llamándola a la meca del cinema para actuar en otra película de la M. G. M.

Nada más llegar a Cinelandia conoció Leslie Caron a George A. Hormel, hijo de una acomodada familia americana, con el que poco después, en septiembre de 1951, contrajo matrimonio. A su regreso del viaje de novios interpretó la juvenil artista su segundo film, «Glory Alley». Actualmente, Leslie incorpora la principal figura de una de las tres historias que componen la cinta en rodaje, de la Metro, «Three love stories».

Cyd Charisse es una experta en pugilismo y en la técnica del fútbol

Doce ex-boxeadores son sus compañeros en la película "Siempre hay un día feliz"

Edmund Purdom y Ann Blyth, nueva pareja cinematográfica

Cyd Charisse es una de las mujeres más fascinantes de Hollywood. No hay más que recordar su actuación en alguno de los films M. G. M. en que intervino, como «Fiesta bra-

CYD CHARISSE CON SU ESPOSO

va», «Cantando bajo la lluvia», etcétera, para darse cuenta de que Cyd no es de las que pasan desapercibidas. Pero hay en ella una cosa curiosa. Catalogada entre las estrellas de más acusada personalidad, Cyd esconde bajo su frágil encanto y su belleza un profundo conocimiento y comprensión del mundo masculino. Es tan hábil para discutir pasos de baile como versada en el pugilismo o en la técnica del fútbol. Y buena prueba de ello la dió a sus más recientes compañeros de baile, doce ex boxeadores que abandonaron sus guantes de trabajo para convertirse en actores y ejecutar un número de su especialidad en el film «Siempre hay un día feliz».

En lugar de cambiar puñetazos unos con otros, los pugilistas bailan atraídos por la encantadora Cyd. La escena tiene lugar en un gimnasio de Nueva York y después de todo no tiene nada de particular que los boxeadores prefieran bailar con Cyd Charisse a romperse las narices entre ellos. Lo que sí resulta asombroso es el despliegue de conocimientos técnicos exhibidos por Cyd en aquella ocasión. Durante los descansos del rodaje se les veía a los doce púgiles en torno a la bailarina, pendientes de sus gestos y de sus palabras. ¿Es que estaban aprendiendo a bailar? Nada de eso. Lo que hacían era recibir lecciones de boxeo.

—No tiene nada de particular que yo entienda de eso. Mi esposo —Tony Martin— es un gran aficionado y mis dos hijos... Bueno, mis dos hijos son casi dos boxeadores profesionales.

«Siempre hay un día feliz», es un film M. G. M. en Cinemascope, con Gene Kelly y Michael Kidd al lado de Cyd Charisse.

EL AMOR EN EL ESPACIO

Anne Francis se ha ganado su estrellato gracias a su actuación en

ANN BLYTH

dos films M. G. M., de excepcional calidad: «Conspiración de silencio» y «Semilla de maldad». Y ahora va a intervenir en una película en el que será la única actriz. Se trata del film «futurista» de aventuras «Planeta prohibido», cuya acción tiene lugar en el año 2500 de nuestra Era. En él, Anne Francis encarna a Altara, hija de un sabio residente en un remoto planeta que sucumbe a los encantos terrestres de un joven aviador que un día llega al planeta en que vive la muchacha.

M. G. M. RUEDA EN PARIS LA PRIMERA PELICULA FRANCESA EN CINEMASCOPE

Por primera vez se ha llevado una cámara cinematográfica al interior de los Inválidos, el famoso monumento que en la capital de Francia guarda los restos de Napoleón. Los Inválidos se halla situado en la parte izquierda del Sena y constituye uno de los más venerados lugares del patriotismo galo. Un film M. G. M. rodado enteramente en París ofrecerá muy pronto la ocasión de conocer de cerca este monumento. «Barrio Latino» es no sólo la primera película americana rodada enteramente en París, sino también la primera en Cinemascope hecha en Francia. Como protagonistas de «Barrio Latino», figuran Anne Baxter y Steve Forrest. La dirección es de Mitchel Leisen.

EDMUND PURDOM Y ANN BLYTH, NUEVA PAREJA CINEMATOGRAFICA

Ann Blyth y Edmund Purdom, los grandes protagonistas de «El príncipe estudiante», simpática opereta MGM, que comienza ahora su carrera por las pantallas españolas, serán también protagonistas de otro film M. G. M., que con el título de «El ladrón del rey», presenta una serie de aventuras que llevan al espectador desde la vida en las carreteras de Inglaterra en el siglo XVII a las intrigas e intimidades del palacio real en una época de las más interesantes de su historia. El argumento de «El ladrón del rey», se basa en un hecho verídico que se registró durante el reinado de Carlos II, cuando un joven aventurero realizó el audaz intento de robar las joyas de la Corona, guardadas en la Torre de Londres.

Otras figuras de este nuevo film M. G. M., en Cinemascope, son David Niven, George Sanders y Roger Moore.

UNA GRAN FIGURA DEL TEATRO INGLES AL CINE AMERICANO

Pamela Brown es una de las grandes figuras del teatro inglés que ha sido ganada para el cine americano. Pamela aparecerá por primera vez ante la cámara en la película M. G. M., «Lust for life», biografía en imágenes de Vincent van Gogh, el atormentado pintor holandés.

La gran actriz que ahora se incorpora a Hollywood ha conseguido brillante fama interpretando el teatro clásico inglés al lado de Sir John Gielgud, el genial intérprete de Shakespeare, a quien hemos visto en la versión cinematográfica de «Julio César».

«Lust for life», será dirigida por Vincente Minnelli y en ella tomará parte Kirk Douglas en el papel del pintor.

AYUDAME Y TE AYUDARE

Cuando Gene Kelly era un bailarín desconocido en Broadway, dos de las pocas personas que creían en él eran Mitchell y Durant, grandes artistas que por aquel entonces hacían las delicias del público que acudía a los teatros de variedades. Ellos hicieron todo lo posible para que los empresarios se fijasen en aquel bailarín irlandés en quien creían ciegamente.

Hoy día es Gene Kelly quien ayuda a sus amigos. Durant tomó parte junto con Gene en la comedia musical «Pal Joey», y ahora Mitchell acaba de ser contratado para tomar parte en el film M. G. M., «Siempre hay un día feliz», gran Cinemascope con Cyd Charisse, Michael Kidd y el mismo Gene Kelly de protagonistas. En este film, Mitchell no sólo nos deleita con sus habilidades circenses, sino que aparece en varios números musicales junto a otras estrellas.

CELULOIDES CORTOS

Bette Davis y el platillo volante

Robert Stack, al que próximamente veremos en «La casa de bambú» (House of bamboo), será una de las estrellas de «The Proud Ones». Asumirá el rol de un joven vaquero bravucón que se enfrenta al Sheriff Robert Ryan (su rival), en «La casa de bambú», antes de enamorarse de la bella Virginia Mayo.

Robert Webb será el realizador de este gran western para el productor Robert Jacks, y se trata, naturalmente, de una película cinemascope en color, por DeLuxe.

Bette Davis, que en su último film «El favorito de la reina» (The Virgin Queen), luce un engorroso miriñaque, no pudo menos de exclamar un día, al disponerse a emprender su trabajo en el plató de 20th Century Fox:

—«Hay momentos en que tengo la impresión de hallarme convertida en un platillo volante».

Jane Russell, que es una muchacha inteligente, siente verdadero horror cuando se habla y no se dice nada. Ella se justifica así:

—«Así como las personas no hablan cuando tienen la boca llena, deberían abstenerse de pronunciar una palabra cuando tienen la cabeza huera. ¡Y son tantas las que se hallan en este último caso!

Robert Ryan explica a quien quiere escucharle, que su tío no distingue los colores.

—«Vaya contrariedad para su trabajo»—le observo Shirley Yamaguchi, su oponente en «La casa de bambú» (House of bamboo).

—En realidad no le importa—replicó Ryan— pues trabaja en pintura decorativa.

Hace dos años nuestro cine adquirió una nueva vida, dice Mur Oti

De haber sido presentada "Orgullo" en Venecia, habría obtenido algún premio

El neorrealismo italiano puede ser bueno cuando se le añade fantasía

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Sentado frente a mí, Manuel Mur Oti, el gran director de la película «Orgullo», me advierte antes de empezar:

—No se extrañe usted de mis respuestas. Diga, ante todo, que la modestia no es un atributo que se le pueda denominar como mío.

Mur Oti tiene el pelo largo. No puedo calcularle la edad. Hombre maduro, casi joven, más parece un artista que un director. Actualmente rueda una película, «Fedra», cuyo intérprete principal es la actriz Emma Penella. La primera pregunta se la hago al respecto de esta referencia.

—¿Cree usted que Emma Penella es la mejor actriz de nuestro cine?

—Como director, como español y como galán, diré solamente que Emma Penella es maravillosa, sorprendente.

—¿Es cierto lo que se dice de que se están rodando escenas de «Fedra» para sólo proyectarlas en el extranjero?

—No, eso no pasa de ser un decir. En España no hay productor capaz de hacer tal cosa. Para que una película sea buena, no es en ningún modo necesario que aporte cualquier manifestación de tipo inmoral.

—¿Ha tenido usted alguna vez inconvenientes con la censura?

—En absoluto. Ninguno.

—¿Qué ocurriría si ésta no existiera?

—Nuestro público no está preparado para ello. Sin género de dudas, se verían cosas mejores, pero en exceso peligrosas.

—Dígame usted, señor Mur Oti, ¿por qué apenas se hace mención de nuestro cine en el extranjero?

—Porque, hasta ahora, no es que lo mereciera demasiado. Se puede decir que el cine español va tomando vida de dos años a esta parte. Lo demuestran películas como «Bien venido, míster Marshall», «Marcelino, Pan y Vino» o «Historias de la radio». Con todas ellas nuestro cine ha tomado un camino de verdadera calidad.

—¿Hablamos del cine americano?

—Me siento al margen de la alusión. Apenas si le conozco.

—¿Su criterio acerca del neorrealismo italiano?

—No estoy de acuerdo con ninguna de sus tonalidades. El neorrealismo italiano es una cosa completamente tremendista. Ahora bien, una mezcla de neorrealismo y fantasía adquiere resultados verdaderamente aprovechables.

—Probemos su modestia. Si en los pasados festivales cinematográficos celebrados en Venecia se hubiera proyectado su película «Orgullo», ¿cree usted que hubiera podido alcanzar alguno de los premios?

—Eso no hay que dudarlo.

—Una opinión acerca de los espectadores que no les gustan sus películas.

—Creo, sencillamente, que no piensan como yo.

Sigo picado en lo de la modestia. Y eso me lleva a hacer una pregunta saliéndome del tema.

—Oiga usted, señor Mur Oti: siendo la modestia una de las cualidades de las gentes, ¿por qué no...?

—¡Alto! ¡Alto! La modestia no es ninguna clase de cualidad. Es un defecto.

—¡Ah!

Alfonso M. GARRIDO

Buero Vallejo quiere estrenar otras dos obras de teatro

Una de ellas, "Aventura en lo gris", la tiene ya publicada y la escribió en sus primeros años de autor

Madrid. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Estamos sentados en el Café Gijón. En una mesa vecina a la nuestra, otro gran autor, Sastre, fuma un cigarrillo conversando con alguien para mí desconocido. Buero Vallejo, de sonrisa amplia, simpático, cordial, me confiesa la más grande dificultad con que siempre tropieza a la hora de poner en práctica su talento.

—Soy un autor poco fácil. Me cuesta mucho trabajo desarrollar los temas.

Sin embargo, todos sabemos que el trabajo no ha sido vano, dada la altura a que se han situado sus obras «Historia de una escalera», «En la ardiente obscuridad» y tantas otras cuya representación sacia por completo las exigencias del público.

—Tengo ocho obras estrenadas y cerca de media docena sin estrenar. Quiero, no obstante, situar en las tablas dos de ellas. Una la escribí ya hace tiempo, en mis años primerizos de autor. La tengo ya publicada.

—¿Puede decirme su título?

—«Aventura en lo gris».

—¿La otra?

—«Hoy es fiesta». Es la última de las obras que he escrito.

—¿Actualmente está escribiendo algo, o bien, tiene ya algún tema preparado?

—No, ninguno.

—Critique a la crítica.

—La crítica es exactamente igual al resto de las actividades humanas. Tiene, como tales, un gran interés para todo autor. Yo no quiero decir si se ha portado bien o mal conmigo. Eso sería hacer, por mi parte, una valoración de mi propia obra. Y los autores no estamos capacitados para valorarnos a nosotros mismos.

—¿A qué generación de escritores se considera usted perteneciente?

—Creo poco en eso de las generaciones. A mi entender, la generación es sólo un hecho a posteriori, cuyo descubrimiento está en manos del historiador literario capaz de percibir la línea de unas mismas ideas o tendencias en una serie de hombres de igual época.

—¿En qué género se encuentra nuestro país más avanzado: en novela, ensayo, teatro, poesía?

—Quizá en la poesía. No puedo asegurarlo.

—¿Cree usted en el existencialismo como una verdadera manifestación literaria, además de filosófica?

—Creo. Y es más acaso tenga más importancia literariamente que como filosofía. El problema que plantea la existencia no es de ahora. Existen obras clásicas que llevan impreso ya el matiz del existencialismo.

—¿Puede citarme una?

—El «Hamlet».

—¿Cree usted en los premios literarios?

—Sí. Uno de ellos fué la causa impulsora de mi carrera.

—¿Cuánto tiempo tardará España en obtener nuevamente un Premio Nóbel?

—A eso no le puedo contestar. Sin embargo, sí le diré que hay autores españoles que se lo merecen muy por encima de lo que se tiene creído.

—¿Se supera usted en cada obra?

—Al menos, lo intento.

—Por último, voy a formar con usted un triunvirato de autores jóvenes españoles. ¿Quiere darme los nombres de los que faltan?

Buero Vallejo mira a la mesa vecina. Luego dice:

—Apunte usted: Sastre y Luis Delgado Benavente.

Alfonso M. GARRIDO

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

La edad difícil es la "del pavo"

La edad difícil es, como vulgarmente se dice, «la edad del pavo», y es el momento crucial y áspero de la transición del mundo infantil al mundo adulto. El choque entre la imaginación y la realidad.

La incongruencia infantil es el detalle característico de los niños. Lloran por algo que luego les hará reir y suspiran por algo que una vez conseguido, les hastiará. Naturalmente, al llegar a una mayor edad van descubriendo poco a poco la carencia de sentido de palabras familiares y la sugestiva presencia de cosas anteriormente ocultas. Entre los trece a los diez y ocho años, más o menos, y por lo general existe el espacio de las «sorpresas». Si los padres no están al tanto de las reacciones y no cuidan con infinito esmero la mentalidad de sus hijos, ellos serán esos pequeños tiranos que critiquen, molesten y se sientan incomprendidos.

Esta edad desconcertante los manifiesta, a veces, melancólicamente tristes, con un gran aire de superioridad, y también, a veces, con una desviación de sus propias tendencias. Para ellos sus padres son personas eternamente viejas, incapaces de sentir sus problemas. Por eso es indispensable un acer-

camiento de los padres a los hijos, para intentar que ellos, con sus quince años, comprendan los cuarenta de sus progenitores.

La adaptación que tienen que sufrir estas criaturas es en extremo peligrosa: el carácter que ha de predominar se forma en esta etapa y, al mismo tiempo que crece su espíritu, crece su cuerpo.

La edad del pavo en las niñas es más simple y también más fácil de combatir. Normalmente siempre se trata de trapos, rizos y coqueteos ingenuos, que no por eso hemos de descuidar a nuestra vigilancia.

Es necesario igualarse a su edad, conocer sus problemas para que, tanto su criterio como el nuestro tenga la validez de una ayuda mutua.

¡SEÑORAS! ¡SEÑORITAS!
Preciosas combinaciones
NYLON
Desde 150 pesetas
MERCERIA JULITA

Las modernas gabardinas
los trajes más elegantes
y las camisas de postín,
siempre en la CASA MARTIN
MAYOR, 86

Muchos paneles y colores vivos en la primavera española

Por CLEO

1.—*De gran vestir, modelo tubo con bolero drapeado, realizados en falla con topos. Santa Eulalia.*
2.—*Vestido negro con drapeado y lacito en el busto. Bolero corto negro, con gran chal en el borde, de organdí blanco. Santa Eulalia.*
3.—*Vestido tubo beige con franjas drapeadas en el busto y caídas como paneles en la espalda. Santa Eulalia.*
4.—*Modelo tubo sin hombros en negro, con drapeado en el busto, caído en forma de paneles atrás. El bolero de piqué blanco deja en libertad los paneles, lo que da sensación de capa. Santa Eulalia.*
5.—*Vestido con doble espalda más larga, abierta con botones. Lana azul cobalto, cinturón de cuero. Asunción Bastida.*
6.—*Vestido con panel en lana azul turquesa, abierto en la espalda. El panel va recogido delante con dos lacitos de piqué blanco. Bastida.*
7.—*Muy sencillo traje sastre a cuadros blanco y negro. Del pequeño canesú sale un vivo blanco de piqué. Pedro Rodríguez.*
8.—*Muy elegante traje negro con mangas 3/4 y lazada que sale de la costura del lado y de la del talle. Guantes azul pastel. Rodríguez.*
9.—*Traje sastre gris con pieza ajustada en el talle, lo que da sensación de cintura alta. Pedro Rodríguez.*
10.—*Bolero drapeado en falla azul con lazada caída delante. Vestido lujoso y totalmente bordado en colorines. Rodríguez.*

Continuamos en el XXXI Salón de la Moda Española.

Santa Eulalia, ofreció durante el desfile en el Hotel Ritz, una colección, donde el color destacaba por su viveza y luminosidad.

En muchos modelos vimos un franco dominio de los bordados, tanto para la calle como para los vestidos de fiestas y de noche. Mucho estampe con motivo pequeño de flores y temas orientales.

En la colección de Santa Eulalia dominaban los beiges, marrones claros, azul marino, rojo, azules vivos, blanco, naranja, amarillo, y toda una gama de verdes-azulados.

En general, sobresalían por su exquisitez, los drapeados y franjas atadas a la altura del busto y cayendo en forma de paneles, atrás y adelante.

En la colección presentada por Asunción Bastida llamaron también la atención los paneles que, flotando o rígidos caían unas veces de los hombros y otras de la cintura.

Muchos conjuntos a base de abrigos forrados en el mismo color y estampe que el vestido.

Los colores de su colección a base de tonos pastel, destacando la gama de «beiges», del castor al café, azul cielo, turquesa y paja, sin descartar el clásico azul marino.

Entre los tejidos dominan los «pata de gallo», «Príncipe de Gales», cuadritos irregulares, shantungs, lanas finas, surahs, tuscres, seda natural, algodones, gasa y encaje.

Y por último, Pedro Rodríguez, ha dividido su colección en dos tipos o estilos. El recargado, suntuoso, soberbiamente realizado con riquísimos bordados de perlas y azabaches, y el estilo sencillísimo y chic, cuyo mérito reside en la sobriedad de línea.

Para terminar nuestro breve recuento hagamos constar la maravilla que las estolas y capitas en visón «Royal», ámbar, visón záfiro, visón «Silver Bleu» y zorros blancos que presentó Tapbioles y Pirretas, con lo cual contribuyó a dar explendidez a este XXXI Salón de la Moda Española, que de año en año va arraigando y haciéndose indispensable entre las elegantes españolas y ¡quién lo duda! y de muchísimas de allende las fronteras.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197, 2.º

IV Salón Nacional de Dibujos para Alta Costura

Organizado por el Sindicato Nacional Textil

BASES DEL CONCURSO

A este concurso-oposición que se celebrará en Madrid, durante los días 14 y 19 de mayo próximo, podrán concurrir todos los pintores y dibujantes que lo deseen sin limitación del número de obras a presentar por cada uno.

Las dimensiones **mínimas** de la figura **pintada o dibujada** no podrán ser inferiores a una altura mínima de 45 cm. Llevarán un recuadro en blanco de 10 cm., por lo menos.

Las obras irán montadas con marco y cristal.

Los cuadros de dimensiones inferiores a las indicadas, o montadas de forma distinta a la que se señala, serán rechazados automáticamente.

Los dibujos o pinturas de modelos, serán originales; de líneas precisas y no publicados con anterioridad.

Los trabajos deberán ser sobre modelos de vestidos, abrigos o cualquier otra prenda exterior de señora, para la mañana, tarde, noche o deportes, referidos exclusivamente a la temporada de Otoño-Invierno

Los concursantes presentarán sus trabajos en el Sindicato Nacional Textil, Avda. de José Antonio, 32, 4.º, cualquier día laborable, excepto los sábados por la tarde, hasta el día 23 de abril de 1956, a las seis de la tarde, fecha y hora en que se cerrará la admisión.

El Jurado seleccionará las obras que han de figurar en la exposición.

Los premios a distribuir serán los siguientes:

Premio extraordinario Sindicato Nacional Textil: Beca para viaje y estancia en París.

Premio Delegación Nacional de Sindicatos. 6.000 pesetas.

Premio Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. 6.000 pesetas.

Premio C. E. I. C. A., 6.000 pesetas.

Otros premios que se anuncien oportunamente.

Un concursante podrá obtener dos o más premios, según el resultado de las votaciones del Jurado, pero nunca por la misma obra.

En ningún caso el Jurado podrá declarar desierto uno o varios de los premios.

Los concursantes que deseen más detalles o aclaraciones a las presentes bases, podrán dirigirse a las oficinas de este Sindicato Provincial (Teniente Velasco, 3.ª planta), todos los días laborables durante las horas hábiles de Oficina.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia, 22 de Marzo de 1956.

El Secretario del Sindicato

La primavera nos ofrece nuevas perspectivas

Nos guste o no el talle alto, lo importante es cambiar

Por María Rosa MAJO-FRAMIS

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Según las últimas crónicas parisinas, la nueva tendencia en la moda femenina será la elevación del talle y el acortamiento de la falda.

Existen, —¡cómo no!— criterios opuestos Pero, en conjunto, ésta ha sido la decisión de los «ases» de la costura. Parece que este año se impone Balenciaga sobre Dior por sus facultades de creación, sin snobismos. Dior es el que actualiza siempre una línea valiéndose de ciertos reclamos. Balenciaga es más artista. En París se le califica de creador puro, lo que en tiempos se dijo de Fath.

Pero también debiéramos escuchar las inteligentes opiniones de Balmain, el modisto que todo lo sacrifica en honor a la feminidad.

Respecto a la nueva tendencia, diremos que no se trata de ninguna creación, ni siquiera de un cambio en beneficio nuestro, pues esta línea no favorece pero como han de subsistir esas innumerables casas de modas que tienen indiscutiblemente una razón de existir, debemos, pues, sacrificar un poco nuestro criterio personal para que el mundo actual pueda permitirse el lujo de conceder importancia a lo supérfluo.

Decía Oscar Wilde, en una de esas ingeniosas frases que le caracterizaban: «Dadme lo supérfluo, que yo me pasaré sin lo necesario». El reino de la moda, su verdadero trono, radica en lo supérfluo, y mantener esos caprichos equivale a elevar el nivel económico de un país, como a las personas en general nos realza el tener otras necesidades que no sean las decididamente elementales.

La necesidad de lo supérfluo se impone en este momento angustioso en que vivimos, para hacernos la ilusión, al menos, aunque sean derroches imaginativos, que todavía se puede despilfarrar, y que en la elección de nuestros vestidos existen razones irrazonables, que no vestimos sólo por el decoro social, sino para nuestro recreo, para halagar nuestras vanidades femeninas y por un placer estético. Y si hemos de aceptar ciertos cambios, aceptémoslos, que tal vez con leves modificaciones podremos adaptarlos a nuestro gusto personal. Todo menos el triste espectáculo de ir uniformadas todo menos el sórdido panorama de las calles de Belgrado, todo menos ser un día y otro y otro... siempre la misma, inevitablemente la misma. Y que los hombres no encuentren en nosotras la menor transformación, perpetuando esa eterna monotonía, de lo que por conocido y obligado llegamos a menospreciar. El hábito lo devora todo.

Tenemos que aparecer siempre distintas, porque cualquier mujer puede ofrecer aspectos totalmente opuestos, sorprendiendo. Y en esto estribo la inagotable seducción de Madame de Pompadour, que tuvo la habilidad de mostrarse cada día diferente, encarnando varios tipos de mujer en una misma, y diversas pasiones en una misma pasión, que, fingía porque ella no amaba mas que el poder. Pero supo estudiar todas las debilidades del rey, adaptándose a su estado de ánimo, y creándole la perpetua ilusión de una incesante transformación, lo que un músico definiría como «variaciones sobre un mismo tema». Y el tema era cultivarlo siempre, viviendo el momento que él deseaba vivir.

La moda, es como los hombres son para nosotros, que sienten la necesidad del cambio. En primavera se llevará esto, en otoño se impondrá lo otro, y en invierno... ¡quién sabe lo que sucederá en invierno!

Tratándose de normas modisteriles, nunca sabremos qué línea se acentuará o se lanzará como innovación; tratándose de hombres, tampoco sabemos a qué atenernos. Pero siempre acabamos claudicando ante lo uno y ante lo otro.

Si la moda subsiste del cambio, aceptemos estas transformaciones que ofrecen, al menos, una nueva ilusión. Después, la elevación del talle nos gustará o no; el acortamiento de la falda nos convendrá o no, pero de momento aturdiremos nuestra imaginación pensando que la primavera va a ofrecernos nuevas perspectivas.

POMPAS FUNEBRES
CRESPO
Casa fundada el año 1900
TELEFONOS: de día, 1753; de noche, 2804
BECERRO DE BENGOA, NUM. 6

Señora, Caballero,
La más rigurosa moda
y alta calidad la
encontrará siempre en
VOGUE
DON SANCHO, 10 Teléfono 2220

Capas y estolas es lo que se lleva

La sorpresa de las pieles de chinchilla

París ha presentado al mundo sus colecciones de capas, estolas, adornos de piel, etc. En las mismas se han dado determinadas sorpresas al volver de nuevo a ocupar un puesto en primera fila determinadas pieles, tales como la chinchilla, piel que desde hace unos años se encontraba alejada de las primeras filas de la moda para ocupar uno de los últimos puestos.

Quizá sea ésta una de las mayores sorpresas, ya que en las colecciones siguen imponiéndose las pieles que ya en anteriores temporadas conocieron las mieles de los primeros puestos, como son el visón, en sus distintos colores; rat, musqué en pastel y gris; petit-gris, mourmel, etcétera. Estas, claro está, como pieles de pelo bajo, y, aunque no son de mucha fuerza, las camadas de pelo alto, como son el zorro plateado, zorro azul, gineta, etc., para capas de calle de gran vestir.

Para teatro y fiestas de noche los grandes «fourriere» parisinos, tales como Well, Maurice Kotler, Jacques Robert, etc., han presentado una verdadera maravilla de colecciones basadas casi todas las piezas en armiño y zorros blancos. Las hechuras van desde la clásica estola alargada hasta el chaquetón tres cuartos, realizado siempre en blanco con variantes en la estola, tales como más ancho de espalda y muy estrecha a los extremos, con el fin de poder recogerlos en una graciosa lazada, bien delante o en uno de los lados.

La tendencia de las pieles esta temporada hacia los tonos claros, es una demostración más de la unión existente entre peleteros y modistas, ya que si éstos se inclinan esta temporada hacia los tonos oscuros en el vestir, los otros buscan la manera de conjugar a la perfección las pieles con el vestido.

LA FIESTA NACIONAL

Los toros tienen "sentido"

Un ejemplo que lo demuestra

Si los mayorales de ganaderías y empleados de las plazas de toros contasen acerca de cuánta nobleza tienen los toros fieros y bravos hasta poder hacer de ellos el hombre un poderoso auxiliar para todo lo que quiera utilizarlos, habría que llenar un libro.

Y ciertamente que sería más curioso e interesante que alguno de los que se han escrito en estos últimos tiempos. Parece mentira que un toro que es capaz de acometer a una locomotora en marcha pueda tener el instinto de gratitud que ha demostrado en muchas ocasiones.

Y como demostración de cuanto venimos diciendo vamos a relatar un hecho verídico aunque parece de novela fantástica. Sucedió en Méjico y fué su protagonista el picador de toros Pedro Ortega «El Ronco» uno de los toreros españoles que más viajes hicieron a América desde 1880 a 1910, pues picó en las plazas de Montevideo, Habana, Méjico y otras más o menos importantes en aquellas lejanas tierras.

En su costumbre viajera no sabía estarse quieto durante los inviernos, y bien entrado en años fué a Méjico cuando era empresario el torero español Ramón López, y allí se quedó a residir, como empleado de la plaza de que éste era dueño.

Y como persona de su absoluta confianza, lo traía el empresario a España para que acompañara y cuidara, durante la travesía, a los toros que llevaba de aquí, cosa frecuente entonces por no ser tantas como hoy las ganaderías mejicanas. Y aquí viene ya la historia, referida por el citado empresario Ramón López con lágrimas en los ojos.

Durante la travesía, el picador de referencia cuidaba los toros, les daba agua y comida, llamándoles diariamente por su nombre, hasta el extremo de que los animales conocían perfectamente su voz.

Y llegó el momento de desembarcarlos y ponerlos en relativa libertad, dentro de los corrales de que disponía la Empresa, donde habían de esperar el día en que por turno les correspondiera el sacrificio de ser lidiados. En los corrales también era «El Ronco» quien se encargaba de poner pienso en los comederos, sin que durante tal operación cesara de vocear y llamar por su nombre a los astados.

Al llegar el turno de ser lidiados algunos de aquellos toros, y como en Méjico no se disponía entonces de los medios de hoy para enchiquerar a las reses, se hacía el encierro por el picador de referencia y dos empleados, tan habituados a dicha labor que muy pocas veces ocurría algo anormal.

Pero aquel día ocurrió, y cuando uno de los toros llegaba a la puerta por donde había de entrar, para no salir a otro sitio que al redondel, se revolvió rápidamente y persiguió a «El Ronco», que con un palo iba tras él al encierro; trató el perseguido de ganar rápidamente un burladero, pero no le dió tiempo y al alcanzarle en su carrera de una hocicada le derribó al suelo.

En tal situación y cuando la fiera iba a meterle la cabeza, viéndose perdido Pedro, gritó a uno de los que le ayudaban:

—¡Tírale una piedra!

Oyó el toro aquella voz y retrocedió; quedó un rato encampanado, dió media vuelta y se marchó sin hacer nada al hombre caído.

Indudablemente aquel bicho reconoció la voz del que durante tanto tiempo le había dado agua y comida y la gratitud amansó la fiereza, irritada por el revuelo que se originó para enchiquerarlo.

Y claro es que de esta historia verídica se desprende sin rebuscamiento la siguiente moraleja:

«¡Cuántos hombres deben aprender de los animales a agradecer los favores que reciben!»

Y bien puede pensarse asimismo que hay fieras con mejores instintos que algunos seres humanos.

El "Turia", mejorado de su grave cogida

Se cree que podrá reaparecer en la primera quincena de Abril

El valiente matador de novillos Francisco Barrios (El Turia), que tan gravísima cogida sufrió el domingo día 11 en la Plaza de Toros de Castellón, continúa mejorando dentro de la gravedad. De seguir así, es de esperar que en la primera quincena de abril pueda volver a continuar en los ruedos su campaña triunfal.

Por este percance, el bravo torero ha perdido las siguientes corridas: días 18 y 19, en Barcelona; el 20, en Valencia, y el 25, en Cartagena.

Autorizado por el doctor Agut, que le asistió en Castellón de la Plana, donde fué tran gravemente herido, el popular matador de novillos El Turia, fué trasladado en una ambulancia a Valencia, donde está hospitalizado en el sanatorio de la Sagrada Familia. Acompañaron al herido el citado médico y el empresario de Castellón, señor Aguilar.

El médico del Montepío de Toreros valenciano doctor don Felipe de Luz, se hizo cargo de la curación del espada, después de una consulta con el doctor Agut.

El Turia no ha tenido fiebre, y, una vez pasada la gravedad, tardará unas dos semanas en abandonar el sanatorio, y para últimos de abril podrá volver a los ruedos.

JAULAS EN LA PLAZA DE MURCIA

Murcia.—En la «Hoja del Lunes», se publicó una nota oficiosa del Club Taurino, en la que señala su protesta porque en las gradas cubiertas de los tendidos de sombra hayan sido colocadas jaulas, a través de cuyos barrotes de hierro los espectadores de esas localidades tendrán que ver la lidia de los toros. Señala el citado Club que estas jaulas causarán primero mofa y después una impresión triste y funesta. Recuerda que en los sesenta y nueve años que cuenta el coso taurino no ha habido nunca necesidad de reducir los movimientos de los espectadores.

LA DE FERIA EN JEREZ

Para la corrida de la feria de abril, que se celebrará el día 29, se anuncia el siguiente cartel: toros de Pablo Romero para Antonio Ordóñez, Joselito Huerta y Gregorio Sánchez.

La empresa ultima los carteles de las novilladas.

LA CUADRILLA DE PACO MENDES

Para sus actuaciones en esta temporada, el matador de toros portugués Paco Mendes ha contratado a los peones Antonio Badajoz, compatriota suyo, Antonio Luque Gago y Andrés Luque Gago, y llevará a sus órdenes como picadores a Ventolera y a Antonio Torres. De mozo de espadas irá José González.

RETIRADA DE UN BANDERILLERO

Rafael Mira (Minuto), el que fué excelente novillero y hoy destacadísimo banderillero, después de una campaña de muchos años de lucha, en la cual consiguió por sus dotes y valentía la consideración y aprecio de la afición, ha dado por terminada su carrera taurina.

Ultimamente figuró como peón de confianza del valiente novillero valenciano Gabriel Rovira, habiendo actuado en su dilatada vida taurina con los más destacados matadores de toros.

En un emotivo acto, en el que dió cuenta de su decisión ante un grupo de sus amigos, fué objeto por parte de éstos de una cerrada ovación.

Preparativos para la feria de San Isidro en Madrid

Seis corridas de toros y cuatro novilladas

La Empresa de Madrid tiene adquiridos los toros para seis corridas, con sus sobreros correspondientes, y cuatro novilladas, dos andaluzas y dos charras, para elegir las que saldrán las dos tardes que toree el Chamaco, su presentación y su repetición, en la feria taurina madrileña de San Isidro.

Resuelto el problema del ganado, que a principios de temporada es grave para las Empresas, por estar las camadas chicas en general, don Livinio comienza, sin prisas, a tantear los carteles de la isidrada torera.

Lo primero que tiene que determinar es el número máximo de corridas que le serán ofrecidas a los espadas que se contraten, ya que hay para repartir entre todos 18 puestos en las seis tardes, a tres nombres cada corrida. Antonio Bienvenida, Aparicio, Antonio Ordóñez, César Girón y Chicuelo II serán los primeros que se acoplen si no es difícil llegar con ellos a un acuerdo.

Como novedades, la empresa puede ofrecer tres confirmaciones de alternativa: la de Paco Mendes, Joselito Huerta y Gregorio Sánchez. Un portugués, un mejicano y un español. La de Joselito Huerta quizá sea con la corrida de Pablo Romero, y estos tres nuevos matadores, por lo menos, tendrían que repetir otra tarde dentro de la feria.

Se quiere comenzar el domingo 13 con una de estas confirmaciones y otra de estas ceremonias se proyecta para el día de San Isidro.

La corrida de Pablo Romero, que tiene ya excelente trapío, puede que se lidie el jueves 17, y se aspira a ofrecer primero las corridas de Salamanca y luego las del campo andaluz, que traerán más corpulencia.

No sólo se hablará con los toreros citados, hay otros nombres en cartera, según sea la orientación básica de la feria, bien como la de Sevilla, con pocos nombres y muy repetidos, o un aluvión de toreros, a dos o tres corridas el que más.

También pudiera organizarse un vis a vis sensacional, y con Litri no hay que contar, y menos con Luis Miguel, ya que el de Huelva comenzará a torear en junio y el madrileño no ha pensado si toreará en España.

PROXIMOS CARTELES EN MADRID

El próximo domingo se lidiará la novillada suspendida el domingo anterior, en la que Juan Gálvez, Juan Antonio Romero y Curro Puya estoquearán reses de don Alfonso Sánchez Fabrés.

Si el lunes de Pascua se declara día festivo, la empresa podrá ofrecer a los madrileños el cartel de la novillada que tenía que haberse celebrado el lunes, y que a causa del mal tiempo reinante fué suspendida. Actuarían, pues, los diestros Solanito, Curro Puya y Rodríguez Caro, lidiando novillos de don Pedro Gandarias. De no ser fiesta, no sabe la empresa cuándo podrá dar esta novillada.

Para el Domingo de Resurrección, día primero de abril, todavía no tiene nada resuelto.

La empresa de la plaza de toros de Vista Alegre celebrará el próximo domingo, día 28, la novillada el domingo suspendida a causa del mal tiempo. En ella tomarán parte los novilleros Juan Vargas, Andrés Alvarez y Miguel Mateo (Miguelín), corriéndose novillos de Núñez Guerra.

El curso de la temporada

Gregorio Sánchez a la cabeza de los novilleros

Hasta el domingo 18 del actual, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Portugal y Francia las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

Julio Aparicio	2
Joaquín Bernadó	2
Antonio Bienvenida	1
Antonio Ordóñez	1
Paco Mendes	1
Antonio Vázquez	1
Marcos de Celis	1

MATADORES DE NOVILLOS-TOROS

Gregorio Sánchez	5
Manuel Segura	3
Antonio Vera	3
Paco Corpas	2
Chamaco	2
Antonio Palacios	2
Manuel Villalba	2
Ruperto de los Reyes	2
Juan Muñoz	2

Y una, Rafael Mariscal, Paco Villanueva, Rafael Pedrosa, Jaime Ostos, el Chuli, Curro Puya, Morenito de Talavera, El Turia, A. Rodríguez Caro, El Tino, Enrique Molina, Torcu Varón, Sergio Díaz, Roberto Espinosa, Francisco Rodríguez, Pedro Sanz, Pepe Ortiz, Andrés Alvarez, Pepe Luis Ramírez, Pepe Castillo, El Califa, Alberto Aguilera y Manuel Avila.

MARIO CARRION MATARA SEIS TOROS A PUERTA CERRADA

El matador de toros sevillano Mario Carrión, saldrá en esta semana para el campo charro, donde hará varias faenas de tientas. Después pasará a la finca que en la provincia de Cáceres posee el prestigioso ganadero madrileño don Emilio Arroyo.

Mario ha comprado a varios ganaderos extremeños media docena de toros para matarlos a puerta cerrada con vistas a iniciar su temporada en el mes de abril.

RECONSTRUCCION DE LA PLAZA DE JAEN

La Plaza de Toros de Jaén va a ser objeto de grandes reformas, a cuyo fin el Ayuntamiento convocará a un concurso, y el adjudicatario tendrá derecho a explotar el coso taurino durante cierto tiempo.

APARICIO

NOVILLADA EL 25 EN CASTELLON

Para el próximo domingo 25 se anuncia en Castellón de la Plana una novillada con Antonio Rodríguez Caro y Pepe Luis Ramírez y se realizan gestiones para que actúe ese día Chamaco, si puede cambiar esa fecha, que en principio la tenía apalabrada en Burgos.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 25 del corriente, celebra «Auxilio Social» la segunda postulación del mes con el emblema «Sousa».

Lo que comunico para conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

El Delegado Provincial

"PENSAR EN EL CANCER NO ES TEMERLE, SINO DETENERLE". ***Asociación Española contra el Cáncer.***

M.C.D.2022

La Vida en la Provincia

Nuevos detalles del trágico accidente de Cillamayor

La lluvia impidió al conductor del camión ver la máquina de maniobras

Nuestro Corresponsal en Barruelo nos envía nuevos datos sobre el trágico accidente ferroviario, que ha costado la vida a dos vecinos de dicha localidad, al ser arrollado el camión en que regresaban de Aguilar de Campoo, con dirección a Barruelo de Santullán, por una máquina. El accidente ocurrió a las siete y media de la tarde en el paso a nivel de la vía férrea entre el pueblo de Cillamayor y Vallejo de Orbó. La máquina de maniobras que en aquellos momentos se dirigía al Canal, alcanzó al camión que venía cargado de piensos y lo ocupaban cinco personas con el conductor del mismo. Resultaron muertos en el acto dos de los ocupantes llamados don Mariano Valle Francés, de estado casado; don Leoncio Bejo Llorente, casado y con un hijo menor. Heridos graves, el conductor del vehículo, don Ramón Calvo Martín, soltero y don Lorenzo Irusta Herrero, también soltero; y heridos de menor importancia, don Nicanor Amor Amor, casado y don Luis Monge, soltero.

La escasa visibilidad por la fuerte lluvia que caía al ocurrir el accidente, impidió al conductor del camión darse cuenta de la presencia de la máquina. Esta iba de espaldas, conduciendo un vagón con gravilla. Al entrar el camión en la vía, el vagón lo arrastró varios metros, hasta dejarlo empotrado entre un árbol y una de las columnas de conducción de flúido, tendidas para la próxima electrificación de aquel tramo. El camión quedó destrozado totalmente.

Los cadáveres fueron trasladados al Depósito Judicial de Barruelo, y los heridos al Hospital propiedad de las Minas de Barruelo, S. A., cedido generosamente por la Dirección, donde se les prestó la asistencia sanitaria por los prestigiosos médicos de la localidad, don Carlos Alonso Beldarrain, don Luis Angel Rodríguez y don Julio Medrano, ayudados por sus respectivos practicantes.

El Juzgado de Paz de Barruelo de Santullán y seguidamente el de Instrucción de Cervera, se personaron en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento de los cadáveres.

El conductor del camión fué trasladado a una clínica de la capital y ha experimentado hoy ligera mejoría.

Merece hacer resaltar la meritoria labor realizada por la señorita Angelita Rodríguez, Luis Fernández Serna, hermanos Juan y Rafael González Zabaleta, teniente de la Guardia Civil, señor Mangas, señor Cura Párroco de Cillamayor y personal de Minas de Barruelo de las instalaciones del Canal que por la proximidad al lugar del accidente acudieron inmediatamente, tomando parte activa y destacada en el salvamento de los heridos.

Por parte de la Empresa Minas de Barruelo, fueron puestos a disposición de las autoridades y personal sanitario, los coches, ambulancia y camión, personándose seguidamente en el lugar del accidente el ingeniero director de las Minas, don Ignacio Rodríguez Tejada.

Germán Calvo en Guardo

GUARDO. — Hemos tenido el placer de saludar al ilustre y distinguido pintor D. Germán Calvo, con motivo de su permanencia en Guardo, para dejarnos una muestra de su arte, en el nuevo Cinemascope "Valdehaya", que en breve será inaugurado en esta localidad.

Le deseamos una grata estancia entre nosotros.—**El Corresponsal.**

Venta directa del Fabricante al Comprador

Seguimos con nuestra LIQUIDACION y rebaja por fin de temporada

Vendemos solamente artículos de calidad

"LANA"

DAVID RODRIGUEZ, S. A.

Mayor, 238

¡Audiencia pública!

Un delito de lesiones y otro de coacción

En el minero y pintoresco pueblo de San Salvador de Cantamuga, hay una cantina, llamada la Cantina de Lozar, donde después de la jornada de trabajo suelen reunirse buen número de obreros de todas las profesiones. El día 18 de octubre de 1953 vinieron a coincidir en ella nutrido grupo de los mismos. Entre ellos se encontraban los procesados Jesús Andérez Vega y Florentino Blanco Velarde, el primero presente en el banquillo y el segundo declarado en rebeldía. Los hechos se muestran muy confusos, porque al parecer, el vino había surtido sus amnésicos efectos y ninguno de los procesados ni testigos recuerda casi nada de lo sucedido. Pero lo cierto es que, según el Ministerio Fiscal, doña Ascensión Herrero, dueña del establecimiento de bebidas, estaba en la cocina del mismo sirviendo meriendas, cuando allí se personaron Jesús Andérez y José López, quienes al entrar en la cocina saludaron a Antonio Coira Caridad, que estaba merendando. Este, al ver a Andérez, entre otras cosas le espetó: ¿Cómo te atreves a andar por estas latitudes? A Jesús Andérez no debió de sentarle muy bien la castiza frase y se armó el consiguiente revuelo. En vista de la discusión, la señora ama les echó a la calle. Andérez aceptó el "reto" y resulta que nadie sabe nada de lo que pasó después. Lo incontrastable, desde luego, es que de resultas de ello José López Pardiñas resultó herido con unas lesiones que tardaron 25 días en curar y con unos daños valorados en 60 pesetas. El procesado niega que fuera él el autor de tales fechorías.

El Ministerio Fiscal califica los hechos como un delito de lesiones del artículo 422 del Código Penal y como una falta incidental de daños y en su consecuencia solicita para el procesado la pena de tres meses de arresto mayor y ocho días, respectivamente, además de 2.000 pesetas de indemnización al perjudicado.

El letrado defensor, señor Casas Barrero, estima que las declaraciones de procesado y testigos son un tanto confusas y que no existen pruebas terminantes que permitan una sentencia condenatoria. Por otra parte —dice— es improcedente en buena técnica jurídico-penal que una misma clase de hechos den lugar a dos delitos diferentes, cuando sobre todo uno de ellos tiene una sanción mayor, por lo cual en el presente caso es improcedente estimar una falta incidental de daños. Termina solicitando la absolución de su patrocinado.

El segundo de los juicios orales de hoy, de resultar probados y condenados los hechos que se imputan a los dos procesados, es uno de esos casos que se hacen dignos del reproche y la indignación popular. Se trata de un delito de coacción para hacer blasfemar sobre el Santo Nombre de Dios a un chiquillo de 13 años. ¡Ojalá no fuera verdad!

El Ministerio Fiscal entiende que los hechos fueron así: Victorino Diez Calvo y Benicio de la Fuente Llorente, son dos vecinos de Celada de Roblecedo, que el 27 de julio de 1955 se encontraban segando en el paraje denominado «El Cuadro», cercano al vecino pueblo de Herreruela de Castillería. Terminaron su faena alrededor del mediodía y se acercaron al niño Jesús Cenera Cuevas y a la mujer Juliana Prieto, cada uno de los cuales se encontraba cuidando un rebaño. Les brindaron un trago de vino y alguno de ellos empezó a querer entablar negociaciones jocosas para hacerse con el zurrón del pastorcillo. La mujer entonces interviene diciendo a los procesados que el chaval era bastante listo y que no se dejaría engañar, porque estaba estudiando para fraile. Entonces los procesados intentan demostrar que Jesús Cenera no tenía vocación para fraile y no se les ocurre otra idea más «genial» que la de coaccionarle para que blasfeme del nombre de Dios, sujetándole por cuello y piernas. El niño rompe a llorar y entonces los procesados desisten de su propósito. El Ministerio Público entiende que tal conducta delictiva cae de lleno dentro del delito de coacción previsto y penado en el art. 496 del Código Penal, donde se emplea la palabra compeler, sinónimo de obligar con violencia, a hacer lo que no se quiera sea o no justo. Pena para los procesados en este caso: tres meses de arresto mayor y cinco mil pesetas de multa a cada procesado, accesorias y costas.

Los procesados niegan todos los hechos que se les imputan, basados en que no recuerdan nada, porque en aquella ocasión eran prisioneros de Baco.

La defensa, a cargo del Letrado don Carlos Alonso, entiende que se puede comprender la blasfemia, pero no la coacción para blasfemar, máxime cuando los procesados son de irreprochable conducta religiosa.

No se compelió a la blasfemia, sino que simplemente se propuso. Falta la violencia del delito de coacción y además tampoco se logró el resultado, el efecto final propuesto como base para la comisión del delito. Entiende que debe encuadrarse en la falta del art. 585 del Código Penal y solicita por ello la absolución de sus patrocinados.

SEÑALAMIENTOS. — Para el día 23 y ante nuestra Audiencia Provincial, se verán los siguientes juicios orales:

A las once, por hurto, contra Fernando Mozos y otro, del Juzgado de Palencia. Letrado, don Mariano Calderón. Procurador, señor Cortés.

A las doce, por robo, contra Gregorio Molpeceres y otro, del Juzgado de Palencia. Letrado, don Jaime Calderón. Procuradores, señores Ugidos y Arangüena.

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

Ritos de Semana Santa

En las Parroquias donde haya sólo un sacerdote, podrá binar el día de Jueves Santo

Toledo, 21. — A una consulta elevada por el Primado a la Santa Sede, el Agente de Preces de la Sagrada Congregación de Ritos ha contestado al Cardenal Pla y Deniel con el siguiente telegrama:

«Cardenal Prefecto Congregación Ritos, me autoriza comunique Vuecencia que concede facultad para que, en Parroquias españolas, en las cuales se ha concedido este año una misa rezada en la mañana del Jueves Santo, si no hay más que un sacerdote, pueda binar en misa rezada por la mañana y Oficios por la tarde».—Cifra.

La vida en la Región

Don José Ibáñez Martín elegido presidente de la Sección Española del Instituto Internacional "Francisco Suárez", de Burgos

Comienza en Valladolid la I Semana de Cine Católico

AVILA

ACTO POETICO DEL CIRCULO MERCANTIL. — A fin de celebrar cumplidamente la «Fiesta de la Poesía», el Círculo Cultural Mercantil celebrará el próximo domingo día 25, en un teatro de la localidad, un magno acto poético, en el que intervendrán entre otros, los ilustres escritores Alberto Insúa, Francisco Serrano Anguita, Javier de Burgos, Julio Escobar, Luis Antonio de Vega, Julio Trenas y Gregorio Marañón (hijo), y diversos poetas de la localidad.

FUNCION DEL TEATRO OBRERO AREVALENSE. — Por el grupo de Teatro Obrero Arevalense de la J. O. A. C., se ha puesto en escena la comedia de Eduardo Marquina, «Las flores de Aragón», alcanzando un señalado triunfo del público asistente que llenaba la sala Esperanza.

EL CREDITO AGRICOLA DE LA PROVINCIA. — El Servicio Nacional del Crédito Agrícola, ha concedido un préstamo de 650.000 pesetas a la Cooperativa de Vega de Santa María, según comunica la Junta Nacional de Hermandades.

BURGOS

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DEL INSTITUTO INTERNACIONAL «FRANCISCO SUAREZ». — En la última reunión de las secciones española y portuguesa de la Sociedad Internacional «Francisco Suárez», ha sido renovada la Junta directiva de dicha Institución, en la que permanecen como director técnico del Instituto Histórico Jurídico, don Julio Benedyt Pérez; como secretario general, don José María Codón, y como secretario de Publicaciones el Reverendo Padre Flordy, S. J., habiéndose designado presidente de la Sección Española, a don José Ibáñez Martín, presidente del Consejo de Estado; y vicepresidente, a don Ricardo Oreja Elósegui, subsecretario de Justicia.

Del 12 de agosto al 2 de septiembre, se desarrollará en esta capital, sede de dicho Instituto, el curso «El sentido de responsabilidad. Doctrinalismo y oportunismo».

LA MEDALLA DEL TRABAJO, PARA MAESE CALVO.—Por la Asociación de Artistas Burgaleses, se ha elevado al Ayuntamiento, para su curso reglamentario, la petición de la Medalla del Trabajo a favor de don Saturnino Calvo (Maese Calvo, artífice de la diadema y coronas de la Coronación de Nuestra Señora de la Calle, de Palencia), que a través de 51 años de trabajo, ha derramado por todo el ámbito nacional e internacional, la exquisitez de sus joyas de orfebrería.

NUEVAS FIESTAS EN AGOSTO. — El Ayuntamiento tiene el propósito de celebrar en esta ciudad durante el mes de agosto, una serie de festejos similares a los de las fiestas cidianas del pasado año, que tan buen recuerdo dejaron a los burgaleses y visitantes.

La idea es organizar un sugestivo programa de fiestas, a fin de llenar el hueco existente desde la terminación de las fiestas patronales hasta el fin del verano, y así rodear a esta ciudad de mayores atractivos durante dicha época, y estaría constituído dicho programa por veladas artísticas de teatro, música, etc.

LEON

FALLO DEL III CONCURSO DE CINE AMATEUR. — Se ha dado a conocer el fallo del III Concurso de Cine Amateur, organizado por la Agrupación Fotográfica de León, correspondiendo el primer premio Medalla de Honor, a la película «El pájaro de oro», 16 mm., presentado por don Constantino D. Villamil, de Oviedo. En la serie documental, la Medalla de Honor se concedió al presentado con el título «Pamplona», presentado por don José Roig Trinxant, de Oviedo.

LOGROÑO

II CONCURSO DE FOTOGRAFIAS TURISTICAS DE LA RIOJA. — La Junta Provincial de Turismo y la revista ilustrada «Rioja Industrial», han organizado conjuntamente, como lo hicieron el pasado año, el III Concurso de Fotografías Turísticas de la Rioja, para profesionales y aficionados.

SANTANDER

OBREROS INSTRUCTORES. — Treinta y dos obreros reinosanos han solicitado examen para cubrir plazas en el cupo de 90 que de obreros instructores ha convocado la Organización Sindical.

VALLADOLID

SE INICIA LA SEMANA DE CINE CATOLICO. — Con asistencia de las primeras autoridades eclesiásticas, civiles y militares, ha dado comienzo la I Semana de Cine Religioso, que patrocina el Sr. Aramburu Alarán, proyectándose en la primera sesión le película «Una Cruz en el infierno», pronunciando una charla el actor Jesús Tordesillas, sobre este cine.

ZAMORA

EL PRELADO, A TIERRA SANTA. — El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Zamora, Dr. Don Eduardo Martínez González, irá a Tierra Santa el próximo mes de abril, presidiendo la peregrinación organizada por la Junta Nacional.

Ana Magnani, gana el "Oscar" como la mejor actriz de 1955

Hollywood, 22.—Anna Magnani, la viuda de "The Rose Tattoo", ha ganado el Oscar, como la mejor actriz de 1955 y Ernest Borguine, el del mejor actor, trofeos cinematográficos que les han sido entregados por la Academia de esta capital.—Efe.

Inspector de Policía asesinado

Barcelona, 21.—La Jefatura Superior de Policía ha facilitado esta noche la siguiente nota:

"Con motivo de la práctica de un servicio policial, ha sido asesinado el inspector del Cuerpo General de Policía, don José Félix Gómez de Lázaro Arnáiz, siendo sus asesinos los atracadores Francisco Sabater Llopar (a) "Quico" y José Luis Facerías".

Se trata de dos atracadores de amplio historial delictivo, autores de robos y asaltos a mano armada, que se refugiaban en Francia cada vez que cometían alguna fechoría, fracasando las gestiones que se hacían para reclamarlos como autores de asesinatos y otros delitos comunes.

anuncios por palabras

ARADOS, rastras, rodillos desterronadores, gradas, sembradoras de remolacha, cultivadores, arrobaderas. Almacenes Hijos de Feliciano Ortega.

TRANSPORTISTAS: Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

PLACAS uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

TRACTORES «Deutz»-Diessel. 15, 30 y 45 caballos, admitimos pedidos para próximas entregas, precios del Ministerio. Remolques, arados, cultivadores y gradas, para toda clase de tractores. Solicite información en Almacenes Pinacho.

VENDO novillo de año, ternera para suero y lote de abono. Carretera Santander. Benjamín de la Cruz.

SE CEDE en aparcería explotación agrícola de ochenta hectáreas cereales, viñedo, bodega, accesorios y ochenta ovejas. Julio Herrero, en Escobar de Campos (León).

BACALAO LEGITIMO
Islandia - Noruega
HIJOS DE ALEJANDRO ORTEGA

VENDO 107 ovejas, 96 con cría, resto próximas a criar. Gregorio Lorenzo. Fuente Andrino.

VENDO 36 ovejas, 27 emparejadas y 9 borras. Tratar, con Demetrio Gutiérrez, en Quintanilla de Onsoña.

CASA particular, confortable, céntrica, tomaría persona honorable. Martínez Azcoitia, 1. 2.º

CABALLITOS rueda, 62 plazas, vendo, auséntome América. San Froilán, 28, primero. Lugo.

VENDO carro bueyes y máquina segar, «Deering». Esteban Bravo. Sotillo de Boedo.

OPEL Olimpia, 10 H. P., hidráulicos, vende Juan García. Frechilla.

PROVINCIA Santander Casa 5 camas, baño, local coche, jardín, huerta, playa, alquilo temporada veraneo. Informes, Sr. Sánchez. Burgos, 5, 4.º, derecha. Santander.

SE VENDE casa calle Mayor, a 60 metros Cuatro Cantones, con local de negocio y almacén libre, o se alquilan estos locales. Informes Mayor Pral., 142.

GRUPOS para riego y usos domésticos. Bombas varios sistemas. Válvulas de compuerta. Almacenes Maquinaria. Sobrinos de Fidel Diego S. R. C. Palencia.

SEMBRADORAS a botas y ballestas tipos «Hoossier» y «San Bernardo», ruedas hierro y madera, gradas, bisurcos, trisurcos y arados para caballería y tractor. Maquinaria Agrícola Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

SE VENDE carro de bueyes, máquina de segar, aventadora, dos brabants, uno del cero y otro del 1, una grada, un arado ideal, rastro de hierro. Para tratar, con Anastasio Cuesta González. En Nogales de Pisuerga (Palencia).

COMPRAMOS - vendemos camiones gasoil, gasolina, nuevos y usados, admitiendo cambios. Igualmente trabajamos turismos. Garage As. Isaac Peral, 44. Madrid.

MAQUINAS punto. Patentadas. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar «Jacquars», para toda clase dibujos. Máximas garantías. Facilidades. «Imperio». Montera, 32. Madrid.

VENDO aventadora ensacadora metálica, marca «La Preferida», muy poco uso, buen precio. Apartado 311. Zaragoza.

VENDO sembradoras remolacha, 3 surcos. Pedro Cabeza. D. Jaime, I, 31. Zaragoza.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

VENDO prado en Guardo, término Valdelores, 28 áreas. Maturnina Tejedor. Villasila de Valdavia.

SE VENDE Rubia 13 H. P., 9 plazas. Para tratar, con Pedro Aguado. Teléfono núm. 27. Barruelo.

PARADISTAS: Se venden o arriendan dos burros, caballo H. B y recela. Vidal Bregón. Santillana de Campos.

VENDO dos máquinas segar. «Cormick» y «Ajuria». Evencio Liquete. Villasarracino.

VENDO máquina empacadora-ensacadora; dos norias número 2; un brabants del cero cero. Pedro Diez. Fuentes de Nava.

VENDO dos bicicletas buen uso, marcas «Virginia» y «Ral», a precios bastante económicos. Razón, Noé González González. Molino de Abajo. Torquemada (Palencia).

BRABANTS, gradas, cubresemillas, rodillos, arrobaderas, arados fijos y giratorios con vertederas «Triplex». Piezas de recambio. Material avícola, piedras de esmeril, mangueras, correas, poleas y cojinetes. Almacenes Pinacho.

VENDO 50 ovejas emparejadas. Exiquio Martín. Valderrábano.

SE VENDE un carro nuevo de vacas. Para tratar, Juan León, en Villamoronta.

COMPRO mesas, sillas, bar, buen uso. María Mercedes Pérez. Herrera Pisuerga.

VENDO 40 borras y sobreborras, seleccionadas, con sus crías y 40 cancinas. Félix Ibáñez. Villarmienzo.

SE VENDE casa, cuadra y fincas. Cabezón de la Sal. Udias (Santander). Pedro Cadavieco.

FINCA hasta cinco millones, compraría en provincias Valladolid, Palencia, Zamora, Salamanca, Burgos o León. Ofertas por escrito, al Apartado 161. Valladolid.

SE NECESITAN
oficialas de modista
VOGUE. Don Sancho, 10

ARADOS para tractores, melgos para vinar y remolques de todos los tamaños. Jerónimo Pérez. Fuentes de Nava.

VENDO 60 chopos en Congosto de Valdavia. Tratar, Manuel Herrero. Buenavista de Valdavia (Palencia).

SE ALQUILA planta baja, sitio céntrico, con salón peluquería señoras y otros departamentos. Venancio García. Cervera.

VIVIENDAS, sólo resultan económicas construyéndolas con «Materiales Arranz». (Frente Correos).

LOCALES, están céntricos, alquilanse, propios oficinas, negocios. Teléfono, 3244.

AYUDANTE y aprendiz hojalatero y fontanero, se necesitan. Martín Calleja, 3. Hojalatería.

PULPA de remolacha. Almacén de Joaquín Aguado. Palencia.

VENDO 14 ovejas, 10 emparejadas. Donato Delgado. Villambroz.

SE VENDE noria seminueva, medio cántaro. Tratar, Florencio Rey. Herrera de Pisuerga.

VENDO 20 ovejas emparejadas, primera y segunda cría. Buenavista de Valdavia. Federico Ladrón.

CEMENTOS blanco y gris, granito mármol, en «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26.

MAYESTIC, la cacerola que permite sin trabajo y con economía servir la comida a su hora. En Ferretería Isasmendi-Madrigal.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

CAL viva y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

VENDENSE dos chivos sementales. Tratar, con Angel Martín, en Osorno.

VENDO motor eléctrico «Elsa», 10 H. P., a prueba, o cambio por uno de 5 H. P. Casado Alisal, 21.

VENDO 14 ovejas emparejadas y un carnero. Emilio Gutiérrez. Valdeolmillos.

CERDOS al destete, vendo. Empedrada, 11. Felipe Ortega.

POLLITAS «Leghorn» y «Castellana Negra», de 3 meses. Juan de Castilla. Baile.

VENDO 20 ovejas emparejadas, hasta el día Jueves y Viernes Santo, y 70 carros de paja. Para tratar, Fabriciano Sancho. Valdeolmillos.

VENDO motor gasolina, 3 caballos, inglés; vaca para carne. Paredes de Nava. Mariano Salazar.

OCASION: Vendo casa dos pisos, bajos y corral, todo libre. 75 000 pesetas. Informes, Colón, 34. 2.º

SE VENDEN 5.000 kilogramos de yeros. Osorno. Severino Fernández.

LABRADORES: patatas, cebada y avena, compra Benigno Martín. Almacén de Cereales. Manuel Rivera. 5. Palencia.

POLLITAS sexadas, todos los días. Machitos a 2 pesetas. Avícola California. José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

COMPRAMOS papel, recogemos a domicilio. General Mola, 124. Teléfono 2943.

CABALLO 3 años, propio carro lechero, vende Valeriano Osorno. Extramuros del Mercado, 30.

VENDO casa, dos pisos libres, sitio céntrico. Tratar, Casa Antón Almacén de Hierros.

MUCHACHA y sirvienta, se necesitan, sueldo de 200 a 350 pesetas Informarán, en esta Administración.

NECESITO panadero, sepa sus obligaciones. Alejandro Plaza, Villaluenga (Saldaña).

OBRERO para industria se necesita, de 22 a 25 años, buenas referencias. Informarán, General Goded, núm. 9.

ALFALFA seca empacada se vende. Viuda de Manuel Manzano. Plazuela del Puente, número 2.

SOLAR 2.000 m/2, zona de más empaque y porvenir de Palencia, parte delantera Gran Avenida de Valladolid, posterior a 20 metros Iglesia San José, se vende completo o por parcelas. Colón, 47, último piso.

SE VENDE una partida de lechazos. Arturo Lezcano. Magaz.

SE VENDEN 400 kilos de esparceta superior. José Cosgaya. Prádanos de Ojeda.

SE VENDE ternera para suero. Calle Santiago. Huerta Pedro.

LECHERO buenos informes, casado, necesito. Informes, Administración.

MAGNIFICA cabra criando, vendo. Calvo. Barrio y Mier, 14.

VENDO 110 ovejas emparejadas y ortuñas. Manuel Brágimo. Amusco.

CASA, la número 22 de Regimiento Villarrobledo, de esta capital, se vende. Compónese de dos pisos, uno de planta baja y otro en la principal, independientes, así como sus patios y edificaciones accesorias. La planta principal —con calefacción—, totalmente libre. Para tratar: Sr. Centeno. Mayor, 19-21, segundo piso.

POR DEJAR la labranza se venden dos caballos 4 y 6 años, toda prueba. Informes esta Administración.

NECESITO pastor, buenas referencias. Autilla del Pino. Tomas Aguado.

VENDO par de mulas 4 años, 9 dedos, toda prueba o se cambian por otras más pequeñas. Villamuera de la Cueza. Germán Linares.

SE ALQUILAN dos locales céntricos propios para taller. Razón, Casas del Parque, 19, bajo.

SE VENDEN 73 ovejas, 38 ortuñas, 18 emparejadas, 17 cancinas. Moisés García. Calzada de los Molinos.

CARROS grandes, propios almacén, otro pequeño; caja caudales véndese. Alisal, 63. Teléfono 2020.

VENDO motor elegir entre dos, «Motorrevs» y «Fita», de 3 y 2 HP. Miguel Martínez. Itero de la Vega.

VENDO cerdos de 80 a 100 kilos; caballo media estatura. General Mola, 38.

CAMION «Bedford», 21 HP. con un bloque de repuesto y coche «Fiat», 1.500, véndese. Informes, «Lanera Palentina, S. A.».

ALFALFA mucha hoja. Royuela. Casado Alisal, 29.

M.C.D.2022

El Jefe del Estado portugués recibe a la Prensa extranjera

Propugnó el entendimiento de los pueblos en evitación de peligros y amenazas

Lisboa, 22.—El Jefe del Estado portugués, General Craveiro Lopes, ha recibido en audiencia en el Palacio de Belem a los miembros de la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa Extranjera, creada recientemente.

El Presidente de la República les dedicó unas palabras en las que puso de relieve la gran importancia que en todos los aspectos tiene hoy la Prensa, en especial para el mejor y mutuo entendimiento de los pueblos, y se congratuló de que los periodistas extranjeros residentes en Lisboa, algunos de ellos desde hace muchos años, se hayan constituido ahora en Asociación, ya que juntos, dijo, tendrán mayores oportunidades de cambiar impresiones sobre el país en que viven e informar así con mejor conocimiento de la verdad portuguesa y de la vida de Portugal.

Señaló el General Craveiro Lopes que, más que nunca, cabe a la Prensa una enorme responsabilidad en los momentos difíciles que el mundo atraviesa, y propugnó a este respecto que siempre será poca la colaboración de los pueblos entre sí y el mejor entendimiento mutuo en evitación de peligros y amenazas.

Por último el Jefe del Estado conversó con los miembros directivos de la recién creada Asociación, interesándose por sus Agencias y periódicos y por sus respectivos países y les prometió la ayuda de los organismos gubernamentales portugueses, para el mejor desempeño de su misión.

Asimismo, la Asociación de la Prensa Extranjera, cumplimentó al cuerpo diplomático en la persona de su decano, el Nuncio Apostólico de Su Santidad Monseñor Cento.—Efe.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 22. — La Bolsa ha reaccionado rápidamente muchos valores con mejoras sensibles respecto de ayer, principalmente en el corro eléctrico donde hay avances de nueve enteros, en Reunidas de Zaragoza, e Hidroeléctrica Española, de ocho en Eléctrica Madrileña, tres en Viesgo e Iberduero así como otros menores. En los demás corros destaca la recuperación de Minas del Rif, con 29 puntos; Manufacturas Metálicas con doce y diez en Hidrocivil, Telefónica y Fefasa.

Se han dado algunas bajas entre ellas, diez en Urbacesa, e Ibérica del Nitrógeno; siete en Metro, y seis en Dragados. Esta última Sociedad celebró ayer la Junta General acordando ir a una ampliación de capital del orden de una acción nueva por cada ocho antiguas.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 22. — Ante las indecisiones de la sesión de ayer, la de esta mañana, en contraste, se encaminó desde sus comienzos por corrientes firmes, ante un mercado bien dispuesto, produciéndose alzas que dieron a la sesión una tónica de firmeza, siendo la jornada de favorable impresión. —Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 22. — En la sesión de Bolsa de hoy, reinó un ambiente favorable a la contratación. En el corro de acciones volvió a animarse el mercado, saliendo dinero en abundancia, lo que hizo que se llevaran a cabo numerosas transacciones que reaccionarán la mayoría de los valores. Los títulos de la Telefónica ganaron ocho enteros. Los valores de arbitraje estuvieron firmes aunque no tanto como las Telefónicas. El grupo eléctrico ganó algún entero y los locales se mantuvieron firmes y solicitados, teniendo aumentos de cuatro y de cinco enteros. Al cierre de la sesión en casi todos los sectores había dinero sobrante para futuras operaciones.

En obligaciones industriales y fondos públicos, poco negocio, habiendo perdido el Ayuntamiento de Barcelona el medio entero que ganó el día anterior.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 10. PALENCIA

Kefauver derrota a Stevenson

Wáshington, 22.—En las elecciones presidenciales primarias de Minnesota, el senador Estes Kefauver, ha derrotado a Adlai Stevenson. Hoy parece que los probables candidatos demócratas a la Presidencia pueden ser Kefauver o Averell Harriman, aun cuando ambos no tienen simpatía en el Sur.—Efe.

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

Preocupación por la crisis del Oriente Medio

Francia propone una Conferencia de las grandes potencias

París, 22. (Urgente). — Francia ha propuesto la reunión de una conferencia de las tres grandes potencias occidentales, para tratar sobre la crisis del Oriente Medio.

La proposición se contiene en sendas notas que fueron enviadas hace unos días a Wáshington y Londres, según dijo hoy el ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, a la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional.

En dichas notas se preconiza una reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Inglaterra y Francia, para discutir la cuestión del Oriente Medio tan pronto como sea posible, probablemente alrededor del 5 de mayo próximo, fecha en que se reunirá el Consejo de Ministros de la O. T. A. N.

OFICIOSAMENTE SE CONOCE LA PROPUESTA EN WASHINGTON

Wáshington, 22. — El Departamento de Estado ha recibido una información oficiosa del Gobierno francés, en la que se formula una invitación para que el secretario de Estado, John Foster Dulles, tome parte en conversaciones con las otras dos grandes potencias occidentales, Francia e Inglaterra, sobre la delicada situación en el Oriente Medio.

Lincoln White, secretario de Prensa del citado Departamento, dijo que se ha sabido que Pineau ha sugerido una reunión de las tres grandes potencias, pero que, de momento, no hay nada oficial sobre tal reunión.

Según noticias procedentes de Europa, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, dijo haber enviado una invitación al secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles y al ministro británico, Selwyn Lloyd, de Asuntos Exteriores, para que asistan a una reunión con él, en mayo.

PLAN DE URGENCIA

Londres, 22. — Inglaterra tiene listo un plan de urgencia para inmediata acción militar en caso de estallar la guerra en el Cercano Oriente.

«The New York Times», publicó un despacho según el cual Gran Bretaña ha ultimado planes de utilización de las fuerzas concentradas en Chipre, a las 24 horas de iniciarse una guerra entre Israel y los árabes, y si bien el portavoz del Foreing Office a quien los periodistas pedían comentase la especie, se negó a hacerlo, agregó en forma significativa: «No pretendo rechazar la idea de que tenemos planes».

El portavoz añadió: Es sabido que Inglaterra está consultando con Estados Unidos y Francia en Wáshington sobre la medida que habrían de tomar los tres países en caso de conflicto en el Oriente Medio, y que tales consultas no han terminado aún.

Los observadores militares suponen que el plan británico estipula el empleo de los paracaidistas y aviadores —más de quince mil hoy día— que se encuentran en Chipre, a pocas horas de cualquier punto del Oriente Medio. Disponen de aviones y también de barcos.—Efe.

UTILIZACION DE FUERZAS PARA IMPEDIR LA GUERRA

Wáshington, 22. — El presidente Eisenhower se ha reunido hoy con el Consejo Nacional de Seguridad, mientras circulan rumores de que es posible que la Administración pida al Congreso autorización para, en caso necesario, utilizar fuerzas norteamericanas en el Oriente Medio.

Funcionarios norteamericanos han dicho que se está prestando gran atención a la posibilidad de utilizar fuerzas de los Estados Unidos, que contribuirían a impedir una guerra entre árabes e israelíes, si fracasasen los actuales esfuerzos de las Naciones Unidas. Los mismos funcionarios consideran muy probable que ésta y otras decisiones estratégicas relacionadas con el Medio Oriente, hayan sido discutidas en la reunión de los altos asesores militares y diplomáticos que forman el Consejo Nacional de Seguridad con el presidente.—Efe.

PLAN DE DESARME

Londres, 22. — Los Estados Unidos prometen dar hoy algunos detalles sobre su plan de desarme.

Personas bien informadas, manifiestan que Harold E. Stassen, consejero presidencial sobre cuestiones de desarme, ampliará detalles del plan norteamericano en la reunión que comenzará esta tarde, a las cuatro y media y, al mismo tiempo, se espera una contestación rusa a la propuesta inicial de Stassen. El representante norteamericano propuso que tanto Estados Unidos como la Unión Soviética, creasen «zonas de prueba» en las que los técnicos militares de ambas naciones pudieran experimentar conjuntamente el desarrollo de los planes de desarme.—Efe.

NUEVOS PROBLEMAS

Londres, 22. — Los funcionarios británicos se encuentran cada día con nuevos problemas que resolver en relación con la visita de Bulganin y Jruschef, a Inglaterra.

El Foreing Office ha anunciado hoy que se ha planteado una divergencia entre Londres y Moscú en relación con los preparativos de una Conferencia de Prensa que deberán celebrar los jerarcas rusos.

Un portavoz del Ministerio dijo que las autoridades británicas estaban preparando una conferencia de prensa para el día 25 de abril, a la que debían asistir más de cuatrocientos corresponsales, después de un banquete en el que actuaría de anfitrión el secretario del Foreing Office, Selwyn Lloyd.

Ante la sorpresa de los funcionarios ingleses, los rusos han aceptado, para ese mismo día, una invitación para asistir a un banquete como invitados de la Asociación de la Prensa extranjera de Londres.

El conflicto protocolario aún no ha sido resuelto.—Efe.

Crítica hiriente contra la 'fotilla real' británica

Se publica en "Daily Mirror" de Londres

Londres, 22. — El periodista William Connor, que con el seudónimo de «Casandra», publica en el «Daily Mirror» una sección de crítica mordaz, en la que aborda los temas más dispares, se ocupa hoy de la «Flotilla ridícula y cara» que utiliza la familia real británica para sus desplazamientos. Connor, que se ha hecho famoso por sus artículos hirientes, habla de los aviones, automóviles, vagones especiales de ferrocarril y el yate, que forman la «flotilla real» y dice entre otras cosas: «El yate real «Britannia», ha costado dos millones doscientas mil libras esterlinas y necesita más de dos mil quinientas libras esterlinas diarias para su mantenimiento en orden de marcha.

Lo curioso es que el "Britannia" sólo es utilizado por la familia real un mes al año. Asimismo "Casandra" critica un nuevo intento de renovar la llamada "Queen s Flight" (Escuadrilla de la Reina), la cual consta de cuatro aviones "Viking" que se intentan cambiar por aparatos "Viscount". Los primeros cuestan ciento cuarenta mil dólares cada uno y los "Viscount" un millón ciento veinte dólares cada uno. Finalmente Connor dice: "El duque de Edimburgo tiene ya un Haviland "Heron", que ha costado al contribuyente cien mil libras esterlinas".—Efe.

Nuevo producto contra el dolor y la fiebre

Londres, 21.—Los científicos británicos están experimentando un nuevo producto para suprimir el dolor y prevenir la fiebre, semejante a la aspirina, pero menos tóxico que ésta, según revela el informe anual del Departamento de Investigación Científica e Industrial británico. El informe dice que la nueva droga es un subproducto del ácido salicílico.

El Crédito Agrícola concede 800.000 pesetas a Astudillo

La Comisión Ejecutiva del Servicio de Crédito Agrícola, en su reunión semanal, ha acordado conceder préstamos a Secciones de Crédito y Cooperativas, por un importe total de 8.595.000 pesetas.

Los préstamos a Secciones de Crédito son los siguientes:

Liria (Valencia), 1.750.000 pesetas; Rugat (Valencia), 45.000; Pinet (Valencia), 200.000; Buñol (Valencia), 700.000; Valdealgorfa (Teruel), 550.000; Fuendetodos (Zaragoza), 700.000; Mongay (Lérida), 700.000; ASTUDILLO (PALENCIA), 800.000; Villaverde del Monte (Burgos), 150.000; Valdetorres (Badajoz), 500.000; Cazalegas (Toledo), 150.000; Sección de Crédito de San Juan de Vilasar (Barcelona), 650.000. Y a las Cooperativas: La Valencia del Ventosa (Badajoz), 1.000.000; Camarles (Tarragona), 700.000.

El sucesor de Beria, en Londres

Algunos periódicos le saludan en sus titulares con los calificativos de "asesino" y "verdugo"

Londres, 22. — El jefe de la policía secreta soviética, Ian Serof, sucesor de Beria, ha llegado a esta capital procedente de Moscú, a fin de inspeccionar los preparativos de seguridad para la próxima visita de Bulganin y Jruschef.—Efe.

SITUACION POCO FACIL PARA EL GOBIERNO BRITANICO

Londres, 22. — La llegada de Serof a Londres, ha colocado en situación poco fácil al Gobierno británico, pues algunos periódicos lo saludan en sus titulares con los calificativos de «asesino» y «verdugo».

Pero lo que mayor interés ha despertado de esa llegada, ha sido el avión que trajo al jefe de la policía soviética: un aparato de transporte a reacción, el primero de allende el telón de acero que viene al mundo libre. Técnicos de aviación occidentales estaban en el aeropuerto para dar una primera ojeada al avión, que es una reproducción del nuevo bombardero atómico soviético «Castor», el cual parece poder transportar una bomba atómica y tener capacidad para cuarenta pasajeros, lo mismo que el «Comet» británico. Unos aerotransportes norteamericanos que pronto se verán ultimados, son mayores.

Se tiene entendido que el sistema de radar costero de Gran Bretaña, señaló la presencia del aparato ruso, que tomó tierra en el aeropuerto de Londres a las 12,11, hora local.

En razón a la presencia en Londres de muchísimos anticomunistas víctimas en sus personas o en sus familias y amigas del régimen soviético y de sus satélites, las medidas de precaución en torno al avión son sumamente rigurosas. Ayer se supo iba a llegar Serof, e inmediatamente se comenzó a establecer una «pantalla de seguridad». A los periodistas se los hacinó este mediodía en una especie de jaula situada a distancia grandísima del punto en que había de aterrizar el aparato.—Efe.

Una guerra atómica sería una catástrofe genérica

El envenenamiento radioactivo perduraría durante cinco mil años

Madrid, 22.—Don Antonio de Luna, catedrático de Derecho Internacional de la Universidad de Madrid, ha pronunciado esta tarde una conferencia en la Escuela Superior del Ejército, sobre el tema "La guerra atómica y la política". Presidieron el acto el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Asensio; el capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo y el director de la Escuela, teniente general Barroso, que hizo la presentación del orador.

El profesor Luna recordó las directrices de la política exterior de Cánovas, que la definía así: "Enemigo de nadie, amigo de todos, muy amigo de ninguno". Después analizó el espíritu de los acuerdos de Ginebra de 1955 y señaló el desconocimiento universal de las reglas del Derecho Internacional. En julio de 1955, en Ginebra, lo que ocurrió es que por primera vez el mundo tuvo conciencia de que una guerra atómica deliberada por parte de los Estados Unidos o por la URSS, es imposible, porque existe un empate atómico y los dos saben que la guerra atómca puede poner en peligro incluso al vencedor.

Una guerra atómica en la que se lanzaran tan solo cincuenta bombas sobre los Estados Unidos, sería una catástrofe genérica, porque las radiaciones llegarían a determinar incluso la estirilidad absoluta. El carbono 14, produciría el envenenamiento radiactivo. La bomba atómica tiene unos efectos que perduran durante cinco mil años y este envenenamiento determinaría que los hijos de los hijos de nuestros hijos, pueden ser monstruos o puede desaparecer la humanidad, por la estirilidad absoluta. Analizó después el profesor Luna diversas definiciones sobre el concepto de la guerra, que él considera como un fenómeno social, ya que se lucha por el poder político. Señaló después la relación que existe entre la guerra y la política. La guerra —dijo— es continuación de la política y el objetivo de la guerra es lograr la paz, que es un objetivo político.

"Nuestra única esperanza ES LA GUERRA"

Impresionante petición de 180 millones de personas tras el telón de acero

Barcelona, 22.—Llegó a esta ciudad el catedrático de la Universidad de Belgrado, profesor Oblark, exilado de su país, que recorre Europa con objeto de divulgar el testamento del general Mihailovich, que se lo confió personalmente en vísperas de su ejecución por el Gobierno de Tito: "Viví con el general —declara— los días 11 al 14 de julio de 1946 y me transmitió su testamento moral y político dirigido al pueblo yugoslavo. Me habló de continuar la lucha contra el comunismo, para que nos mantuviéramos unidos bajo una sola fuerza en compacto grupo".

El profesor Oblark fué detenido en Belgrado el 22 de diciembre de 1945, siendo condenado el 27 de octubre de 1946 a pena de muerte, conmutada por veinte años de trabajos forzados, acusado de boicotear la república popular y colaborar con las potencias occidentales. Con el mismo profesor fueron condenados varios Obispos, entre ellos, el actual Cardenal Stepinac. Con él vivió después cuatro años en la penitenciaría de Lepoglava: "Nos separamos luego —dice— y yo logré evadirme cuando iba a ser trasladado a Siberia antes de la ruptura de relaciones entre Stalin y Tito".

Sus últimas palabras son impresionantes: "Nuestra única esperanza es la guerra. Ciento ochenta millones de personas rezan pidiéndola, allende el telón de acero".—Cifra.

Los objetivos que persigue el comunismo, dice "L'Osservatore", no han cambiado

Sus palabras son, sustancialmente, opuestas en forma diametral a los métodos

Roma, 22. — En un comentario a un artículo del diario alemán «Frank Furter Allgemeine Zeitung», en que se vuelve a hablar de la posible coexistencia entre el catolicismo y el comunismo, «L'Oservatore Romano» señala que el comunismo, tanto soviético como de los demás países, pretende hoy demostrar que el telón de acero no es más que una malhadada invención de la burguesía, del capitalismo y del imperialismo, y que ello está destinado a obtener gran éxito en la opinión pública después del XX Congreso del partido comunista de la URSS y de la condena del stalinismo por hombres que fueron protagonistas del mismo. Los objetivos que persigue el comunismo, dice «L'Osservatore», no han cambiado; quien se obstine en dialogar con el comunismo se hará acaso ilusiones, pero si mira por encima de las falsas palabras, no tardará en darse cuenta de que tales palabras son, sustancialmente, opuestas en forma diametral a los métodos.

Sobre la posibilidad de un concordato entre la Santa Sede y Moscú, ideada por el diario alemán en cuestión, el órgano vaticano, después de definir el concordato: solemne convenio entre la Santa Sede y un Estado, para defender el estatuto de los católicos y las libertades de la Iglesia en una nación, agrega no existen indicios que permitan esperar que Moscú o los Gobiernos de los países satélites tengan intenciones de reconocimiento explícito o implícito de la Santa Sede; dichos Estados han tomado siempre la iniciativa de romper sus relaciones diplomáticas con la Santa Sede, y los representantes del Vaticano han sido expulsados por ellos después de ser acusados de delitos que jamás cometieron. La Santa Sede nunca mando retirar sus representantes. Considerando los acontecimientos que se verifican ante nuestros ojos y la misma realidad presente, nos daremos cuenta de que la historia misma rechaza el comunismo», termina diciendo «L'Osservatore Romano». —

No-do de sucesos

INCENDIO

Lugo, 22. — El fuego estuvo a punto de adelantarse al efecto destructor de las aguas, en la villa de Puertomaria, toda ella considerada como lugar de interés histórico y arquitectónico, y que dentro de poco será inundada por la construcción de una gran presa hidroeléctrica.

La casa en la que se produjo el fuego estaba vacía por haber salido sus dueños momentos antes, y el fuerte viento reinante hizo que las llamas, en pocos momentos, alcanzasen enormes proporciones. La vivienda en cuestión estaba situada muy cerca de la famosa iglesia de San Juan, que en algunos momentos llegó a correr verdadero peligro. El vecindario, con las fuerzas de la Guardia Civil, cooperó denodadamente en la extinción del fuego, tratando de que no se propagara a los inmuebles contiguos, todos ellos muy viejos. No obstante, y a pesar de este esfuerzo, las llamas se corrieron a una casa, en la que al final pudo ser sofocado. El primero de los inmuebles quedó completamente destruido, y el otro sufrió serios daños.—Cifra.

2
CHOQUE DE UN CAMION Y UN TRANVIA

Santa Cruz de Tenerife, 22. — En el kilómetro 12 de la carretera general del Norte y en las inmediaciones del aeropuerto, el camión de esta matricula número 9.601, conducido por su propietario, don Luis Arroyo, y en el que conducía a Tacoronte a nueve obreros que en la capital trabajan y con residencia en dicha localidad, chocó contra un tranvía de la línea Tacoronte-La Laguna.

Resultaron, gravísimamente heridos, Eugenio Alonso, de 18 años y Leocadio Expósito Noda, de 33, naturales de La Laguna y El Sauzal, respectivamente. Los restantes obreros sufrieron heridas leves.

El conductor, que salió ileso, ha manifestado que el accidente se produjo al deslumbrarse con el sol, cosa que le impidió apreciar, convenientemente, la proximidad del tranvía.—Cifra.

3
MUERTE DE UN MONTAÑERO

Colmenar Vieúo (Madrid), 21.- Ha sido encontrado el cadáver del joven Juan Antonio Bravo Aranda, de 26 años, natural y vecino de Madrid.

El pasado domingo salió con un grupo de montañeros pertenecientes al Centro Católico, para escalar un pico de la cercana sierra. Tres de ellos se extraviaron y, después de muchas penalidades, dos de los citados lograron llegar al pueblo de Manzanares el Real, con evidentes síntomas de congelación, en la noche del 19, pero el tercero, llamado Juan Antonio Bravo, no aparecía por ninguna parte. Comunicado el hecho a la Guardia Civil, ésta comenzó las pesquisas en unión de varios vecinos de pueblos inmediatos, que han dado por resultado el hallazgo del cadáver. La muerte se produjo, al parecer, por congelación, ya que en el lugar en que ha sido encontrado, denominado Cancho del Ortigoso, del término de Manzanares el Real, la nieve alcanza considerable espesor.—Cifra.

4
EL PRETIL EVITO UNA CATASTROFE

San Sebastián, 21. — El tranvía número 55 de San Sebastián a Hernani, sufrió un percance al salirse de la vía, cuando pasaba sobre un puente, situado a 15 metros por encima de la carretera. El pretil, al que quedó asomado el vehículo, evitó una verdadera catástrofe, reduciendo el accidente a pequeñas contusiones de los viajeros, además del correspondiente susto.—Cifra.

Rubio peleó para merecer la victoria

Pero el árbitro dió el triunfo a Mario D'Agata

Ravena (Italia), 21.—El sordomudo Mario D'Agata, campeón europeo de los pesos gallo, ha vencido por puntos al español Jesús Rubio, de Madrid, en un combate a 10 asaltos, en el que no se ponía en juego el título, disputado ante 2.000 espectadores en el Teatro Mariani.

Los espectadores protestaron y silbaron durante varios minutos, gritando que el italiano se había beneficiado de la decisión dictada con parcialidad.—Alfil.

Ravena, 22.—En el combate de boxeo celebrado entre el púgil italiano Mario D'Agata, campeón europeo de los pesos gallos y el español Jesús Rubio, de Madrid, a juicio de los críticos, el boxeador italiano demostró hallarse en baja forma, teniendo en cuenta su actuación en el combate que le diera el título europeo.

D'Agata arrojó un peso de 54 kilos y Rubio, 55. Después de los primeros asaltos, en los que ambos púgiles se dedicaron a tantearse, fué el español quien llevó la iniciativa del ataque.

Al terminar el combate, los espectadores protestaron la decisión del árbitro y obligaron, con aplausos a que el púgil español subiese de nuevo al cuadrilátero para tributarle una cerrada ovación.

Algunos espectadores prorrumpieron en gritos contra el árbitro, indicando que su decisión, por ser italiano, favorecía al campeón y que fué tomada con vistas al combate concertado contra Robert Cohen, de Francia, para el título mundial de los gallos, combate que se celebrará en Roma a fines de mayo próximo.

Una vez en los vestuarios, el púgil español manifestó: «He peleado para merecer la victoria».

Libero Cechi, entrenador del campeón italiano, dijo que su púgil había boxeado por debajo de su forma normal, y que le había notado dificultad en su respiración, debido, quizás, a una lesión sufrida durante un combate de entrenamiento. Manifestó que D'Agata tendrá que ser sometido a una operación nasal en la semana próxima.—Alfil.

Calvo Serer, premio bimensual de Periodismo de Enero y Febrero

DIRECCION GENERAL DE PRENSA. — En cumplimiento de lo que determina la base tercera de la Orden de primero de enero último, la Dirección General de Prensa ha acordado otorgar el premio bimensual de periodismo correspondiente a los meses de enero y febrero, al artículo «Los técnicos que hacen falta», original de Rafael Calvo Serer, seleccionados por los directores del «Diario de Navarra», de Pamplona, y «Jaén», de Jaén.

Ella será la reina durante un mes

Y él hará las comidas y las camas y lavará los platos

Chicago, 22. — La señora Wilma Kargard, de 38 años de edad, ha accedido a retirar la demanda de divorcio contra su esposo, Russel, de 40 años, porque éste le prometió que «ella sería la reina durante un mes».

Wilma ha impuesto las siguientes condiciones: «Durante 30 días, su esposo Russel hará las comidas las camas, lavará los platos y arreglará la casa, reparará la verja del jardín...».

Mientras, Wilma estará cómodamente sentada en una butaca «y le ayudará con sugerencias sobre otras cosas que su esposo puede hacer».—Efe.

Electrificación del ferrocarril de Alsasua a Miranda

Las obras se iniciarán en fecha próxima

Alsasua (Navarra), 22. — La Renfe, siguiendo el plan de mejoras de los ferrocarriles españoles, va a iniciar en fecha próxima las obras de electrificación del tramo ferroviario Alsasua-Miranda de Ebro, obras a las que se quiere dar una gran celeridad, para lo que están preparados desde hace algún tiempo los huecos donde han de colocarse los postes del tendido.

Con la electrificación de este tramo y la terminación recientemente del de Bilbao-Miranda, se mejorarán notablemente las comunicaciones ferroviarias entre Irún-Bilbao y zona intermedia, ya que podrá enlazar con trenes tranvías rápidos que actualmente hacen el recorrido Irún-Alsasua.

Van muy adelantados también los trabajos de explanación del terreno en el trayecto Alsasua-Vitoria, con el fin de establecer la doble vía. Esta funciona ya entre las estaciones de Alegría y Vitoria.—Cifra.

SE CONSTRUYEN 128 VIVIENDAS EN CASAS DE TRES PISOS

Alsasua, 22. — Por la Obra Sindical del Hogar, se ha iniciado en Alsasua la construcción de un grupo de 128 viviendas en casas de tres pisos. Las obras deberán finalizar en el plazo de diez meses y con las otras 64 viviendas que se están terminando actualmente, vendrán a resolver el problema de escasez de casas.—Cifra.

M.C.D.2022